

* قرائت جمعی از منظر روایات و فقیهان فریقین*

** سید علی سادات فخر

چکیده:

دستورها و توصیه‌های فراوانی در قرآن و روایات مبنی بر قرائت قرآن، بهویژه با صدای بلند و زیبا رسیده است و با استناد به همین پشتونه، در سبک زندگی اسلامی، قرائت یا ترتیل فردی، پدیده رایج و شایع است. اما در برخی از کشورهای اسلامی، قرائتی با عنوان قرائت جمعی «قرائة الجماعية، قرائة الجماعية» نیز انجام می‌گیرد. مسأله اصلی این است که آیا چنین سبکی از قرائت قرآن، بدعت است یا مباح و یا استحباب دارد؟ در این نوشتار نخست معانی گوناگون قرائت گروهی و محل اصلی نزاع توضیح داده شده است. سپس دو دیدگاه متقابل فقیهان مالکی که قائل به جوازند و فقیهان سلفی که آن را بدعت و حرام می‌دانند، مورد بررسی و ارزیابی قرار گرفته است. در این راستا ضمن نقد دلایل مدعیان بدعت بودن قرائت جمعی، از نظریه جواز دفاع شده است، گرچه برخی به خاطر فواید مترتب بر قرائت جمعی، قائل به استحباب آن شده‌اند.

کلیدواژه‌ها:

قرائة الجماعية / قرائت جمعی / قرائت گروهی / فقه القراءة / مذاهب فقهی

* تاریخ دریافت: 1394/3/10، تاریخ تأیید: 1394/3/28

** عضو هیأت علمی پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی a.sadatfakhr@isca.ac.ir

طرح مسأله

در روایات فریقین توصیه‌های فراوانی به خواندن قرآن شده و حسن و حزین خوانی نیز از دیگر سفارش‌هاست. در آیه 204 سوره اعراف، دستور داده شده هنگامی که قرآن خوانده شود، گوش فرا دهید و خاموش باشید؛ {وَ إِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَ أَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ}. بر مبنای دلالت همین آیه است که میان مسلمانان، قرائت فردی رایج شده است. بهویژه هنگام قرائت قرآن در نماز توسط امام جماعت، لازم است همه مأومین سکوت کرده و به قرائت امام گوش دهنند. مسأله اصلی این است که آیا خواندن قرآن به صورت جمعی بدعت است یا خیر؟ معنای قرائت جمعی و انواع آن چیست و میان فریقین چه دیدگاه‌هایی درباره آن وجود دارد و مستندات روایی آنان چیست؟

نظریه اصلی این پژوهش، نقد بدعت بودن قرائت جمعی قرآن است. روش پژوهش تفسیری است و به دلیل تواافق فریقین بر نظریه تفسیری مؤلف محور، دیدگاه‌ها بر این اساس تبیین می‌شود. مراد از فریقین، دو مذهب فقهی شیعه امامیه و اهل سنت است. در فقه اهل سنت، دیدگاه چهار فرقه حنفی، حنبلی، شافعی و مالکی در اولویت بررسی قرار گرفته و به دلیل موضع‌گیری مستقیم سلفیان در این مسأله، دیدگاه فقهی آنان بیان و نقد خواهد شد. پیش از ورود به اصل بحث، مفهوم برخی از اصطلاحات به کار گرفته شده در این پژوهش ارائه می‌شود.

قرائت از ریشه «قِرْأَة»، مصدر و به معنای جمع کردن است. در اصطلاح به معنای ضمیمه کردن حروف و کلمات به یکدیگر در وقت تلاوت است (راغب اصفهانی، 668). قرائت اگر به همراه تدبیر در معنای کلمات باشد، به آن تلاوت گویند؛ بنابراین هر تلاوتی قرائت است و هر قرائتی تلاوت نیست (همان، 168). ترتیل نیز به معنای آرام، با دقت و درست خوانی است که قهراً دقت در معنای را نیز به همراه دارد. (قرشی، 53/3)

این پژوهش به قرائت جمعی قرآن می‌پردازد و بدیهی است اگر معنی برای آن در قرآن و روایات وجود داشته باشد، شامل تلاوت و ترتیل نیز خواهد شد؛ زیرا قرائت اعم از تلاوت و ترتیل است. نکته‌ای که باید به آن توجه نمود، این است که در معنای لغوی یا اصطلاحی قرائت، تلاوت و ترتیل تک‌خوانی یا جمع‌خوانی لحاظ نشده است، بنابراین آنچه قرائت جمعی را به عنوان مسأله چالشی در جهان اسلام مطرح کرده،

انواع قرائت جمعی

نخست. قرائت نوبتی دوره‌ای (قرائة الاداره)

در این فرم از قرآن‌خوانی، چند قاری جمع شده و یکی از آنان، قسمتی از قرآن (آیه، چند آیه، سوره، حزب یا جزء) را می‌خواند و قاری بعدی از همان جا که نفر اول قرائتش را تمام کرده، آن را ادامه و تکمیل می‌کند. هنگام قرائت هر قاری، دیگران - قاریان و مستمعان - باید سکوت و استماع کنند. این فرم قرائت در ماه مبارک رمضان در برخی از کشورهای اسلامی، بهویژه جمهوری اسلامی ایران مرسوم است.

اشکالی بر این قرائت در میان فقهای فرقیین دیده نشده است. البته برخی حکم به جواز و حسن بودن هم داده‌اند (نووی، 103). وی از مالک بن انس نقل کرده که گفته است: این سبک از قرآن‌خوانی اشکالی ندارد (همان). ابن قیم دو دیدگاه گزارش می‌کند: گروهی آن را مستحب و عده‌ای آن را مکروه دانسته‌اند (ابن قیم، زاد المعاد فی هدی خیر العباد، 469). سیوطی فقط دیدگاه نووی را آورده و نوع گزارش نشان می‌دهد که او نیز نظر نویسنده کتاب «لتیبان فی آداب حملة القرآن» را پذیرفته است. (سیوطی، 1/352)

از مجموع این گزارش‌ها چنین فهمیده می‌شود که پیشینه این سبک از زندگی عبادی به صدر اسلام بر می‌گشته و گزارشی نسبت به بدعت بودن آن در میان فقیهان امت اسلامی نیامده است و همین سکوت فقهای فرقیین نسبت به این سبک از قرائت گروهی قرآن، دلیل محکمی بر بدعت نبودن آن است. اما با وجود این اتفاق نظر، کسانی در این زمان ادعای بدعت بودن آن را دارند (دوسری، 370). البته اندکی ژرف‌نگری نشان می‌دهد که قرائت نوبتی دوره‌ای، یکی از انواع قرائت‌های فردی قرآن است و هیچ دلیلی بر بدعت بودن آن نمی‌توان تراشید.

تنها دلیل ممکن این است که ادعا شود در گذشته، صحابه یا تابعین و تابعین تابعین (سلف) چنین نمی‌کردند. از منظر تاریخی، آیا این ادعا قابل اثبات است؟ گزارش‌های

تاریخی برخلاف این ادعا را چگونه می‌توان پاسخ داد؟ آیا در برابر توافق نظری فقهای فریقین در بدعت ندانستن این سبک از قرائت، ادعای بدعت بودن آن مخالفت با سلف و بدعت نیست؟ از منظر اعتبار و حجیت، آیا حجیت قول و فعل هر یک از سلف قابل اثبات است؟ از منظر تعریف سلف، آیا میان مسلمانان، معنای توافقی برای آن وجود دارد؟ از زاویه امکان عقلی، آیا قول و فعل هر صحابی یا سلفی معتبر است، حتی اگر با یکدیگر ضد و نقیض باشد؟

متأسفانه یکی از راههای ساده استدلال برای برخی از مفتیان سلفی در جامعه معاصر، مشروعیت بخشی به رفتار و گفتار سلف است و هر رویداد نوآمدی را بدعت می‌شمارند، به این دلیل که در گذشته وجود نداشته است. «سلف» اصطلاحی است که از زوایای مختلف با چالش‌های زیادی روبرو است و راه برون رفتی از آن قابل تصور نیست.

دوم. قرائت الجماعة

قرائت جمعی دو گونه دارد.

گونه اول: قرائت جمعی نامهانگ: در این شیوه، گروهی در مکانی واحد جمع شده و هر یک از آنان با صدای بلند و بدون هماهنگی با دیگر قاریان، قرآن می‌خوانند. در این فرض، هر قاری آیات یا سوره انتخابی خود را قرائت کرده و انصات و استماع نسبت به قرائت دیگران وجود ندارد. این شیوه از قرآن‌خوانی در برخی از مکان‌های مذهبی، از جمله در مساجد هنگام اقامه نماز فرادی در نمازهایی که باید با صدای بلند خوانده شود، یا در مجالس ترحیم در برخی از کشورهای اسلامی دیده می‌شود. چندین مسأله در این فرض وجود دارد. آیا هر کس که قرائت قرآن را می‌شنود، باید ساكت شود و استماع کند و خودش نباید قرآن بخواند؟ آیا در نماز فرادی، انسان باید نماز جهریه را بلند بخواند، اگر چه دیگری نیز در حال قرائت قرآن است؟ آیا در مکان‌های عمومی عبادی، بهویژه مسجدالحرام و دیگر مساجد، لازم است انسان آهسته قرآن بخواند و اگر بلند بخواند، باید دیگران سکوت کرده و گوش فرا دهند؟ پخش قرآن به صورت زنده از دستگاه‌های پخش صدا، حکم‌ش چیست؟ قرائت قرآن برای میّت چه حکمی دارد؟ و مسائل بسیاری که در این زمینه وجود دارد.

این مسأله فرض‌های گوناگونی دارد. فرض نخست در مسأله اعمال واجب، همانند نمازهای واجب روزانه است که باید با صدای بلند خوانده شود. همه فقیهان فرق اسلامی معتقدند که در نماز فرادی و جهری، هر کس باید قرائت سوره مربوطه در رکعات نماز خودش را بلند بخواند و به قرائت دیگری گوش ندهد، اما در نماز جماعت، فقط امام در رکعات مشخصی باید سوره، آیات معین یا انتخابی را بخواند و بر دیگران واجب است که سکوت کرده و استماع کنند. (معنیه، 1/136)

فرض بعدی در اعمال غیر واجب است و دو فرع دارد. یکی از آنها مسأله قرائت جمعی ناهمانگ در مجالس ختم برای اموات است. در این فرع از منظر اصل قرائت قرآن برای میت و از زاویه قرائت جمعی ناهمانگ قرآن، بحث‌های بسیاری وجود دارد. میان فرق اسلامی درباره اصل قرائت قرآن برای میت و رسیدن ثواب آن به مردگان اختلاف است. بیشتر علمای اسلام این عمل را صحیح می‌دانند، اما سیوطی می‌نویسد: «در مسأله رسیدن ثواب قرائت قرآن برای میت، میان ائمه مذاهب چهارگانه اهل سنت اختلاف است و فقط شافعیه با آن مخالف است و سه مذهب دیگر فقهی آن را پذیرفته‌اند.» (سیوطی، 1/366)

مستند او این آیه از قرآن است {وَ أَنْ لَيْسَ لِإِنْسَانٍ إِلَّا مَا سَعَى} (نجم/39). برخی این آیه را منسوخ دانسته و ناسخ آن را آیه 21 سوره طور {وَ اتَّبَعُتُهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانِ الْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتُهُمْ} گفته‌اند (رازی، 307). یکی از رهبران بزرگ فقه حنبیلی، استدلال جالب و بسیار قابل توجهی دارد و آن اینکه در طول تاریخ سبک زندگی عبادی مسلمانان، میان آنان اجماع بر قرآن‌خوانی برای مردگان وجود داشته و فقهای فرق گوناگون اسلامی به آن اعتراض نکرده‌اند (ابن قدامه مقدسی، 2/427). با همه این شواهد تاریخی و عمل و نظر سلف، ابن تیمیه اصل قرائت قرآن برای میت را بدعت دانسته و فقط قرائت سوره یاسین بر محض را مشروع می‌داند (ابن تیمیه، الاختیارات الفقهیه، 447). البته شاگرد بر جسته شیخ حرّان، قرآن‌خوانی برای میت را بدعت مکروه گرفته و معتقد است که پیامبر 6 برای میت قرآن نمی‌خوانده است. (ابن قیم، البدائع فی علوم القرآن، 1/508)

در میان امامیه، قرآن‌خوانی برای زندگان و مردگان و رسیدن ثواب آن به آنها وجود دارد و عملی مستحب است. در این زمینه تعدادی روایت در بابی در وسائل الشیعه با عنوان «استحباب اهداء ثواب القراءة الى النبی و الائمة و الى المؤمنین من الاحیاء و الاموات» آمده است (ر.ک: حرّ عاملی، 218/6). البته قرآن‌خوانی بر روی قبر نیز مسأله جدایگانه‌ای است و دیدگاه‌ها مختلف است؛ در نتیجه اصل قرآن‌خوانی برای اموات و اهدای ثواب آن، سبکی از زندگی عبادی اسلامی است و ثواب آن به میت می‌رسد. فرع دیگر، قرائت جمعی ناهمانگ قرآن با صدای بلند در مساجد، حرم و عتبات، تکایا، حسینیه‌ها و سایر مجالس اسلامی است که در میان جوامع مسلمان‌نشین مرسوم است. آیا این عمل با ظاهر یا صراحت آیه انصات تعارض دارد؟ به دلیل محوری بودن این آیه در این فرع، فهم معنای دقیق آن راه‌گشاست.

اگر آیه مطلق گرفته شود و دلالت آن بر وجوب تمام باشد، در نتیجه هر قرائتی را شامل می‌شود و گوش ندادن به قرائت دیگری مخالفت با امر وجوبی خواهد بود و قرائت جمعی همانگ یا ناهمانگ حرمت پیدا خواهد کرد. به دلیل اشتراک این فرع از گونه اول قرائت جمعی با گونه دوم در مستند و پیش‌گیری از تکرار، این بحث در قرائت جمعی همانگ خواهد آمد. اما چالش بسیار مهم دیگر، عسر و حرجی است که این تکلیف برای مسلمانان هنگام قرائت قرآن در غیر نماز به وجود می‌آورد؛ زیرا در هر مکان یا مجلس مذهبی یا غیر مذهبی، اگر انسان قرائت قرآن را شنید، باید به آن گوش دهد. بالاتر از این، حق ندارد خودش به طور مستقل قرآن بخواند، در نتیجه اطلاق آیه و وجوب انصات با چالش‌های زیادی روبرو است و حرام نبودن قرائت ناهمانگ قرآن از این زاویه نیز قابل اثبات است و به همین دلیل، در برخی از روایات امامیه و اهل سنت، استماع و سکوت در غیر نماز مستحب گرفته شده است.

گونه دوم: قرائت جمعی همانگ: گروهی قرآن‌خوان با همانگی در لحن و با صدای بلند، آیات انتخابی یکسانی را با هم قرائت می‌کنند. در این سبک گاه مستمع یک نفر است؛ همان‌طور که در مدرسه‌ها و مراکز آموزش قرآن‌خوانی از این سبک برای آموزش رخوانی یا خوش‌خوانی قرآن استفاده می‌شود و معلم به قرائت جمعی و همانگ قرآن آموزان گوش فرا می‌دهد. اما گاهی هدف از اجرای چنین سبکی از قرآن‌خوانی، آموزش



درست و زیباخوانی قرآن نیست، بلکه هدفش ثواب بردن است و یا فرستادن و رساندن ثواب آن به مردگان و زندگان. البته در بیشتر جوامع اسلامی، قرآنخوانی فردی مرسوم است و مستمعان زیادی نیز دارد، اما در برخی از کشورهای اسلامی از جمله مغرب اسلامی، قرآنخوانی جمیعی نیز رواج دارد و با عنوان «قرائت حزب»، «تحزابت» یا «تحزابت» معروف شده است. گفته شده اولین کسی که این سبک از قرآنخوانی را در مغرب اسلامی رواج داد، «عبدالله هبطی» بود. (هلالی، 76/9)

مهم‌ترین مستند برای حرام یا بدعت دانستن قرائت جمیعی (ناهمانگ و همانگ)، آیه انصات است و کشف حکم این دو فرض وابسته به فهم درست از آیه است {وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَ أَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ} (اعراف/204). البته بسیاری از روایات مورد استناد برای اثبات حکم فقهی قرائت جمیعی، این آیه را دلیل خود گرفته‌اند.

انصات به معنای استماع با ترک کلام است (راغب اصفهانی، 496). نویسنده مجمع البحرین گزارش داده که برخی تفاوتی میان انصات و استماع نمی‌گذارند؛ زیرا اگر انصات به معنای استماع با ترک کلام باشد، پس همان استماع است. ممکن نیست کسی بدون ترک کلام استماع کند. از نظر او «استماع» برابر با «سمع» و به معنای مطلق شنیدن است، اما «انصات» به معنای سکوت و با توجه شنیدن است (طريحی، 226/2). بر مبنای این تفاوت مفهومی میان «استماع» و «انصات»، در صورت اثبات اطلاق و امر و جویی بودن آن، هنگام قرائت قرآن باید سکوت کرد و به آن توجه نمود.

در روایات تفسیری فرقین دیدگاه‌های مختلفی نسبت به مدلول آیه گزارش شده است. در مکتب اهل بیت : دو دسته روایت داریم. گاه مراد از انصات هنگام شنیدن قرآن، مطلق بیان شده است: «وَ رُوَىٰ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ 7 أَنَّهُ قَالَ يَجِبُ الْإِنْصَاتُ لِلْقُرْآنِ فِي الصَّلَاةِ وَ غَيْرِهَا» (حرّ عاملی، 214/6)، و گاه به حالت نماز مقید شده است: «وَ عَنْ زُرَارَةَ قَالَ قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ 7 وَ إِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فِي الْفَرِيضَةِ خَلْفَ الْإِمَامِ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَ أَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ». (همان). در کتاب «من لا يحضره الفقيه» نیز چندین روایت گزارش شده که فقط اختصاص به نماز جماعت دارد (ابن بابویه، 391/1). تعداد بیشتری روایت نیز در کتاب «نهضیب الاحکام» با همین ویژگی گزارش شده است. (طوسی، تهذیب الاحکام، 33/3-37)

فقهای امامیه برای وجوب سکوت و استماع مأمور به قرائت امام در نمازهای جهriه، ادعای اجماع و به این آیه و روایت تفسیری مربوطه استناد کردہاند (همو، الخلاف، 1/340). افزون بر این فرع فقهی، برای حکم به وجوب سکوت و استماع خطبه‌های جمعه نیز بیشتر اهل سنت به همین آیه استناد کردہاند، اما فقهای امامیه وجوب را حداقلی فهمیده‌اند و روایت حداکثری که از امام صادق 7 گزارش شده، آن را بیان حکم استحبابی در غیر نماز گرفته‌اند (راوندی، 1/142). شهید صدر تصریح می‌کند که مراد از وجوب در این روایت و شبیه آن، مطلوبیت است (شهید صدر، 1/316). البته مطلوبیت همان استحباب است، پس سکوت و استماع قرآن در غیر نماز مستحب است. (تبریزی، 5/299)

با وجود همه این روایتها و نظریه‌ها، نویسنده *تفسیر المیزان* معتقد است که دلالت آیه عام است؛ اگرچه گفته شده که آیه فقط درباره نماز جماعت نازل شده است (طباطبایی، 8/382). بر اساس این روایات و دیدگاه فقهای مدرسه اهل بیت :: قرائت جمعی قرآن مخالفت با امر واجب انصات و استماع قرائت نیست، بلکه حداکثر مخالفت با امر استحبابی است و با توجه به این نکته که استحباب گوش دادن به قرائت قرآن در همه حال قابل اثبات نیست و عسر و حرج می‌آورد، در نتیجه قرائت جمعی قرآن - هماهنگ یا ناهمهنگ - حرام نخواهد بود. البته اثبات استحباب قرائت جمعی هماهنگ بهوسیله آیات یا روایات چندان ساده نخواهد بود، مگر آنکه از عمومات استحباب قرائت قرآن استفاده شود و انصراف آنها به قرائت فردی در نظر گرفته نشود. در میان اهل سنت، قرائت جمعی هماهنگ قرآن مسئله‌ساز شده است. در این سبک از قرآن‌خوانی دسته‌جمعی، دو چالش وجود دارد: نخست رفتاری است که برخی قاریان هنگام قرائت جمعی از خود نشان داده و حرمت و شأن قرآن را رعایت نمی‌کنند. این مسئله خارج از بحث ماست؛ زیرا چه در قرائت فردی و چه در قرائت جمعی قرآن، حفظ حرمت کتاب الهی لازم است. صورت‌بندی چالش دوم به این شکل است که آیا با حفظ حرمت قرآن و رعایت آداب قرآن‌خوانی، قرائت جمعی بدعت است یا نیست؟ سلفیان از مخالفان سرسخت قرائت جمعی هستند و آن را بدعت می‌دانند. آنان برای رأی خود دلایل زیر را ارائه کرده‌اند.

۱- این سبک قرآنخوانی در میان سلف رایج نبوده و امری نو (محدث) است و روایت‌های متعددی داریم که باید از امور نو پرهیز کرد؛ زیرا هر امر نویی بدعت است و هر بدعتی گمراهی است؛ «وَإِيَّاكُمْ وَمُحْدَثَاتِ الْأُمُورِ فَإِنَّ كُلَّ مُحْدَثَةٍ بَدْعَةٌ وَإِنَّ كُلَّ بَدْعَةٍ ضَلَالٌ» (ابن حبیل، 373/28)، «من أحدث في ديننا ما ليس منه فهو ردة» (بخاری، 959/2)، «إِنَّ خَيْرَ الْحَدِيثِ كِتَابُ اللَّهِ وَخَيْرَ الْهُدُىٰ هَدْيُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَشَرَّ الْأُمُورِ مُحْدَثَاتُهَا وَكُلُّ مُحْدَثَةٍ بَدْعَةٌ». (ابن حبیل، 234/23).

۲- در قرائت جمعی سکوت و استماعی وجود ندارد و قرآن امر به این دو کرده است.

۳- به دلیل تفاوت قاریان در مقدار نگهداری نفس، در قرائت جمعی برخی از قاریان نمی‌توانند گروه را همراهی کنند و مجبور به قطع قرائت می‌شوند، هنگامی که دوباره می‌خواهند گروه را همراهی کنند، تعدادی از کلمات آیه را باید نخوانند و این عمل در قرائت قرآن بدون تردید حرام است.

۴- قرآنخوانی جمعی همانندسازی رفتاری با اهل کتاب در خواندن دسته‌جمعی انجیل یا تورات است و شبیه به اهل کتاب حرام است. (هلالی، 2-1/20) استدلال اول و مهم سلفیان برای اثبات بدعت بودن قرائت جمعی، نداشتن تأییدیه گفتاری یا رفتاری از سلف است، اما با مراجعته به منابع فقهی مذاهب اهل سنت، به سادگی می‌توان آراء متفاوتی را از سلف پیدا نمود.

مالک بن انس بنیانگذار فقه مالکی، قرائت جمعی را مکروه می‌داند (خلیل، 38). در روایت دیگری به مالک دو نظر نسبت داده شده و یکی از آنها بدعت و مکروه بودن این عمل است (خطاب رعینی، 64/2). البته ابن الحاج ناقد این نظر است و می‌گوید: «نمی‌تواند عملی بدعت و مکروه باشد. پس اگر بدعت است، باید منهی و حرام باشد.» (ابن الحاج، 96/1)

نظریه ابن الحاج را می‌توان نقد کرد. با این احتمال که در فقه قدیم، گاه به جای واژه «حرام» از کلمه «مکروه» استفاده می‌شد و کاربرد اصطلاحات در جای خودش چندان مرسوم نبود. شارحان فقه مالکی برای کراحت دلایلی آورده‌اند. مخالفت با دستور قرآن در گوش‌سپاری به قرائت قرآن، احتمال ترک برخی از کلمات آیه هنگام نفس‌گیری و لزوم وانهادن آنها در ادامه قرائت برای حفظ هماهنگی با دیگران، از دلایل ارائه شده

برای کراحت ذکر شده است (علیش، 333/1). در شرحی دیگر بر مختصر خلیل، استدلال شده که چون در گذشته مردم چنین نمی‌کردند، پس مالک این عمل را بدعت و مکروه دانست (خرشی، 352/1). در پیشینه این رفتار در جامعه اسلامی، گفته شده که قرائت جمعی هماهنگ قرآن در اسکندریه رواج داشته و عده‌ای جمع می‌شدند و با همدیگر یک سوره را قرائت می‌کردند. هدف از این کار، یادگیری الحان و تحسین قرائت قرآن بوده است. (قرطبی، 298/1)

در برابر این استدلال‌ها، طرفداران قرائت جمعی آن را بدعت نمی‌دانند. آنان به روایات و سیره سلف استناد می‌کنند. مهم‌ترین دلیل آنان روایتی است که از رسول گرامی خدا ۶ وارد شده و در صحاح و مسانید با اندکی تفاوت گزارش شده است:

«عَنْ النَّبِيِّ ۖ قَالَ مَا مِنْ قَوْمٍ يَجْتَمِعُونَ فِي بَيْتٍ مِّنْ بُيُوتِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ يَقْرَءُونَ وَيَتَعَلَّمُونَ كِتَابَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ يَتَدَارَسُونَهُ بِيَهُمْ إِلَّا حَفَّتْ بِهِمُ الْمَلَائِكَةُ وَغَشِّيَتْهُمُ الرَّحْمَةُ وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ عِنْدَهُ». (ابن حنبل، 157/15؛ ترمذی، 195/5؛ ابن ابی شیبه، 156/6؛ ابن ماجه، 82/1؛ مسلم، 2074/4؛ ابو داود، 544/1)

در منابع روایی متأخر شیعه نیز حدیثی بسیار شبیه به این اثر آمده است (ابن ابی جمهور، 375/1؛ نوری، 1/363). کلمات «يَجْتَمِعُونَ»، «يَقْرَءُونَ»، «يَتَعَلَّمُونَ» و «يَتَدَارَسُونَهُ» واژگان اصلی در این روایت برای اثبات مشروعیت و استحباب قرائت جمعی هستند و نشان می‌دهد قرائت جمعی در گذشته وجود داشته و با تأیید رسول خدا ۶ همراه شده است. روایت در منابع اهل سنت از اعتبار کامل برخوردار است. بر اساس همین فهم از روایت است که نووی به استحباب قرائت جمعی حکم کرده و مستند نخست و مهم او همین روایت است. او از ترمذی نقل کرده که روایت حسن و صحیح است. مستند روایی دیگر او از ابوالدرداء است: «ان يدرس القرآن معه نفر يقرأون جميعاً». (نحوی، 101/1)

تنها نقد ممکن بر دلالت این روایات این است که کسی ادعا کند از اصطلاح «تدارس» فقط فرض قرائت جمعی با هدف یادگیری روخوانی و صحیح خوانی یا حداکثر یادگیری الحان قابل فهم است، نه بیشتر.

به روایت دیگری نیز برای اثبات بدعت نبودن، بلکه مستحب بودن قرائت جمعی می‌توان استناد کرد: «اقرئوا القرآن ما ائتلفت عليه قلوبكم، فإذا اختلفتم فيه فقوموا» (ابن ابی شیبہ، 142/6). استدلال چنین است که ائتلاف و اختلاف در تلاوت فردی قابل تصور نیست و فقط در قرائت جمعی ممکن است، در نتیجه قرائت جمعی بدعت نیست، بلکه مستحب است.

در تقابل با مستند دیگر سلفیان، نویسنده کتاب «التبیان فی آداب حملة القرآن» مدعی است که قرائت جمعی قرآن میان سلف رایج بوده است. البته او شاهدی برای ادعای خود نیاورده است، اما با کاوش در منابع اهل سنت می‌توان شواهدی برای آن پیدا نمود. در برخی از تفاسیر گزارش‌هایی وجود دارد که نشان می‌دهد قرائت جمعی قرآن در صدر اول وجود داشته است: «وَمِنْ أَعْرَابِي عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْعُودٍ وَعِنْهُ قَوْمٌ يَقْرُؤُونَ الْقُرْآنَ، فَقَالَ: مَا يَصْنَعُ هُؤُلَاءِ؟ فَقَالَ لَهُ أَبْنُ مُسْعُودٍ: يَقْتَسِمُونَ مِيراثَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ» (ابن عطیه اندلسی، 37/1). از احمد بن حنبل پرسیدند: گاهی امام جماعت می‌خواند «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» و مأمورین با صدای بلند آن را تکرار می‌کند. احمد پاسخ داد: می‌خوانند، ولی در دلشان پنهان می‌کنند. ابن قدامه با توجه به ناسازگاری این حکم با نص آیه قرآن درباره انصات هنگام استماع قرآن، تلاش می‌کند توجیه بیاورد و می‌نویسد: «این عبارت کوچکی است و انصات آن را منع نمی‌کند.» (ابن قدامه، 743/1)

از این فراتر در منابع روایی اهل سنت، روایتی وجود دارد که پیامبر ۶ نماز می‌خواند و دیگران با صدای بلند، پیامبر را در قرائت همراهی می‌کردن. پس از پایان نماز، ایشان به مأمورین گفتند: چنین نکنید و ساكت باشید و فقط سوره فاتحة‌الکتاب را با امام جماعت بلند بخوانید. (بغوری، 264/2)

از اینکه ابن مسعود قرائت جمعی را بدعت ندانست، ابن حنبل کلماتی از قرآن و رسول گرامی اسلام ۷ قرائت جمعی هماهنگ سوره فاتحة‌الکتاب را در نماز مجاز دانستند، می‌توان چنین استنباط کرد که در صدر اسلام و میان سلف، قرائت جمعی قرآن در نماز و غیر آن بدعت نبوده است.

از این بالاتر، اگر نتوان اثبات کرد که در میان سلف و صدر اسلام این گونه سبک زندگی عبادی وجود داشته است، آیا می‌توان اثبات کرد که هر اندیشه یا عمل دینی که در

صدر اسلام و میان سلف رایج نبوده، بدعت است؛ زیرا روایات دیگری داریم که ایجاد سنت‌های حسنی در اسلام را تأیید می‌کند و آن را محدود به زمان و مکان خاصی نکرده است؛ «من سنّ فی الإسلام سنّة حسنةٌ عمل بها من بعده كان له أجرها، ومثل أجر من عمل بها من غير أن ينقص من أجورهم شيئاً» (ابن حنبل، 494/31؛ مسلم، 2058/4). اگر قرائت

جماعی سنت حسنی نیست، پس سنت حسنی چیست؟

فراتر از این نکته، چرا هنگامی که یکی از افراد شاخص سلف همچون خلیفه دوم، هنگامی که از او درباره اعتبار نماز تراویح پرسیدند و گفت: «نعم البدعة هذه»، اعتراف صریح او به بدعت بودن عملش کنار گذاشته می‌شود و واژه «بدعت» در کلام او را به بدعت لغوی فرو می‌کاهیم (ابن تیمیه، الفتاوی الکبری لابن تیمیه، 98/2)، اما عملی همانند قرائت جماعی قرآن به دلیل نبود تأییدیه از سلف، بدعت شمرده می‌شود؛ در نتیجه از این طریق نمی‌توان بدعت بودن قرائت جماعی را اثبات نمود.

دلیل دیگر سلفیان نیز نمی‌تواند بدون اشکال باشد؛ زیرا فهم سلف تا خلف از مفسران تا فقهاء در همه فرق اسلامی از آیه یکسان نبوده و وجوب استماع و انصات مطلق را بیشتر فقهاء مسلمان پذیرفته‌اند. همان‌طور که پیش از این گذشت، امامیه استماع و قرائت را در غیر نماز مستحب می‌دانند. در میان اهل سنت اختلاف فراوانی وجود دارد. در کتاب‌های آیات الاحکام اهل سنت، روایات قابل توجهی وجود دارد که پیامبر ﷺ خواندن فاتحة‌الکتاب به همراه امام در نماز جماعت را اجازه داده‌اند (ابن‌العربی، 827/2)، در نتیجه این دلیل نیز برای اثبات حرمت یا بدعت بودن قرائت جماعی تمام نیست.

دلیل دیگر سلفیان به تفاوت قاریان در مقدار نگهداری نفس بر می‌گردد. مسأله این است که اگر یک قاری نفس کم بیاورد و نتواند قاریان دیگر را در قرائت جماعی هماهنگ همراهی کند، برای جلوگیری از ناهمانگی باید برای شروع مجدد، چند کلمه از آیات قرآن را نخواند و این عمل حرام است!

در برابر این شبه استدلال به راحتی می‌توان گفت: در این فرصت این قاری به قرائت دیگران گوش می‌دهد یا در دلش می‌خواند. آیا می‌توان کلمات یک آیه را گاهی با صدای بلند و گاهی آرام و در سینه خواند؟ بنابراین چنین شبه استدلال‌هایی نمی‌تواند حرمت یا بدعت را اثبات کند.

استدلال بعدی مخالفان قرائت جمعی، مسأله تشبّه به اهل کتاب است؛ زیرا آنان انجیل یا تورات را دسته‌جمعی می‌خوانند و مسلمانان، قرآن را فردی قرائت می‌کنند. این ادعا که اهل کتاب، انجیل و تورات را فقط به صورت دسته جمعی می‌خوانند، قابل اثبات نیست، بلکه آنچه به روشنی دیده می‌شود، آنان گاه فردی و گاه جمعی می‌خوانند. افزون بر این، در تمام ادیان آسمانی، اعمال شبیه به یکدیگر وجود دارد که از یک منشأ سرچشمه گرفته است {إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ إِلَّا إِسْلَامٌ} (آل عمران/19). قرائت کتاب در ادیان آسمانی گاه فردی و گاه جمعی بوده است. اگر قرائت جمعی قرآن تشبّه به اهل کتاب است، چرا بر مبنای روایات اهل سنت، پیامبر ⁶ به مأمورین اجازه داد سوره فاتحه‌الکتاب را همراه ایشان در نماز بخوانند. در نتیجه بدعت یا حرام بودن قرائت جمعی هماهنگ یا ناهمانگ قرآن قابل اثبات نیست.

نتیجه‌گیری

مسلمانان به قرائت قرآن اهمیت داده و اهتمام به برگزاری جلسات قرائت دارند. این سنت و سبک زندگی عبادی هر ساله در ماه مبارک رمضان گسترش فوق العاده‌ای پیدا می‌کند. شیوه رایج در جوامع اسلامی، قرائت فردی قرآن است، اما در برخی از کشورهای اسلامی، قرائت جمعی نیز وجود دارد و دارای چند گونه است. یکی از آنها قرائت جمعی دوره‌ای و نوبتی است که به «قرائة الاداره» معروف است. در این سبک، عده‌ای قاری دور هم جمع شده و به ترتیب و نوبت، آیه یا سوره‌ای از قرآن را می‌خوانند. این سبک در برخی از کشورهای اسلامی، به ویژه جمهوری اسلامی ایران رواج دارد. دلیلی بر بدعت یا حرام بودن این سبک از قرائت جمعی وجود ندارد؛ زیرا این قرائت در حقیقت همان قرائت فردی است و استماع و انصات در آن رعایت می‌شود.

در مغرب اسلامی قرائتی با عنوان «قرائة الجماعة، قرائة الجماعية، تحزابت و تاحزابت» وجود دارد. در این گونه گروهی، قاریان به صورت هماهنگ، آیه یا آیاتی از قرآن را قرائت می‌کنند. از روایات فریقین نمی‌توان حرمت یا بدعت بودن آن را استنباط کرد. برخی مدعی استحباب این گونه قرائت جمعی هستند و به چند روایت استناد کرده‌اند. سلفیان بهشت مخالف قرائت جمعی هماهنگ هستند و آن را بدعت می‌دانند.

مهمترین دلیل آنان، نبود تأییدیه رفتاری یا گفتاری از سلف و مخالفت با امر صریح قرآن است که دستور به استماع و انصات هنگام قرائت قرآن کرده است. در برابر این ادعا، مخالفان بدعت و حرام بودن قرائت جمعی هماهنگ قرآن دلایل قابل توجهی دارند. اینان اختلاف فقهای فرقین در فهم وجوب یا استحباب از آیه، رفتار متفاوت برخی از صحابه پیامبر در برابر قرائت جمعی مردم، روایات مربوط به اجازه رسول خدا ⁶ درباره قرائت هماهنگ سوره فاتحة‌الکتاب به همراه امام جماعت را بخشی از دلایل خود گرفته‌اند. با عنایت به دلایل طرفین، بدعت یا حرمت قرائت جمعی هماهنگ قرآن قابل اثبات نیست؛ گرچه ادعای استحباب این گونه قرائت نیز نمی‌تواند مستند قابل دفاعی داشته باشد. البته قرائت جمعی هماهنگ قرآن برای آموزش روخوانی، صحیح‌خوانی و یادگیری الحان قرائت و ترتیل بدون تردید بی‌اشکال است؛ زیرا در زیر عmomات استحباب یادگیری قرآن قرار خواهد گرفت.

منابع و مأخذ:

1. قرآن کریم.
2. ابن أبي جمهور، محمد بن زین الدین؛ عوالي اللئالي العزيزية في الأحاديث الدينية، تحقيق: مجتبی عراقی، قم، دار سید الشهداء للنشر، 1405ق.
3. ابن ابی شیبیه، عبدالله بن محمد؛ المصنف في الأحاديث والآثار، ریاض، مکتبة الرشد، 1409ق.
4. ابن الحاج، محمد بن محمد؛ المدخل، بیروت، دار الفکر، بی‌تا.
5. ابن العربی، محمد بن عبدالله؛ احکام القرآن، بی‌جا، بی‌نا، بی‌تا.
6. ابن بابویه، محمد بن علی؛ من لا يحضره القمي، تصحیح: علی اکبر غفاری، قم، دفتر انتشارات اسلامی، 1413ق.
7. ابن تیمیه، احمد بن عبدالحليم؛ الفتاوی الکبری لابن تیمیه، بی‌جا، دار الكتب العلمیة، 1408ق.
8. _____؛ الاختیارات الفقهیة، تحقيق: علی بن محمد البعلی الدمشقی، بیروت، دار المعرفة، 1397ق.



9. ابن حنبل، احمد؛ مستند الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق: شعيب الأرنؤوط و دیگران، بیجا، مؤسسة الرسالة، 1420ق.
10. ابن قيم، محمد بن أبي بكر، البدائع في علوم القرآن، بيروت، دار المعرفة، 1427ق.
11. _____؛ زاد المعاد في هدى خير العباد، بيروت، مؤسسة الرسالة، 1415ق.
12. ابن ماجه، محمد بن يزيد؛ سنن ابن ماجه، محمد فؤاد عبد الباقي، بيروت، دار الفكر، بیتا.
13. اندلسی، ابن عطیه؛ المحرر الوجيز في تفسیر الكتاب العزیز، تحقيق: عبدالسلام عبدالشافی محمد، بيروت، دار الكتب العلمية، 1422ق.
14. بخاری، محمد بن اسماعیل؛ الجامع الصحيح المختصر، بيروت، دار ابن کثیر، 1407ق.
15. بغوی، حسین بن مسعود؛ معالم التنزیل في تفسیر القرآن، تحقيق: عبدالرازاق المهدی، بيروت، دار احیاء التراث العربي، 1420ق.
16. تبریزی، جواد بن علی؛ صراط النجاه، قم، دار الصدیقة الشهیدة، 1427ق.
17. ترمذی، محمد بن عیسی؛ الجامع الصحيح سنن الترمذی، تحقيق: أحمد محمد شاکر و دیگران، بيروت، دار إحياء التراث العربي، بیتا.
18. حرّ عاملی، محمد بن حسن؛ وسائل الشیعیة، قم، مؤسسه آل البيت :، 1409ق.
19. حطاب رعینی، محمد بن محمد بن عبد الرحمن؛ مواهب الجليل في شرح مختصر خلیل، بيروت، دار الفكر، 1412ق.
20. خرشی مالکی، محمد بن عبدالله؛ شرح مختصر خلیل للخرشی، بيروت، دار الفكر للطباعة، بیتا.
21. خلیل، ضیاء الدین ابن اسحاق؛ مختصر العلامة خلیل، قاهره، دارالحدیث، 1426ق.
22. دوسری، محمود بن احمد؛ هجر القرآن العظیم: انواعه و احكامه، ریاض، دار ابن جوزی، 1429ق.
23. رازی، محمد بن ابی بکر؛ أسلة القرآن و أجوبتها، بيروت، المکتبة العصریه، 1423ق.
24. راغب اصفهانی، حسین بن محمد؛ المفردات في غريب القرآن، بيروت، دار العلم، 1412ق.
25. راوندی، قطب الدین؛ فقه القرآن، تحقيق: سید احمد حسینی، قم، انتشارات کتابخانه آیة الله مرعشی نجفی، 1405ق.

26. سجستانی ، سلیمان بن اشعث؛ سنن أبي داود، بيروت، دار الكتاب العربي، بی تا.
27. سیوطی، جلال الدين؛ الاتقان في علوم القرآن، بيروت، دار الكتاب العربي، 1421ق.
28. صدر، سید محمدباقر؛ ماوراء الفقه، تحقيق: جعفر هادی دجیلی، بيروت، دار الأضواء، 1420ق.
29. طباطبائی، سید محمدحسین؛ المیزان فی تفسیر القرآن، قم، دفتر انتشارات اسلامی، 1417ق.
30. طریحی، فخرالدین؛ مجمع البحرين، تهران، کتابفروشی مرتضوی، 1375ش.
31. طوسی، محمد بن حسن؛ الخلاف، تحقيق: علی خراسانی، سید جواد شهرستانی، مهدی طه نجف، مجتبی عراقي، قم، دفتر انتشارات اسلامی، 1407ق.
32. _____؛ تهذیب الأحكام، تهران، دارالكتب الإسلامية، 1407ق.
33. علیش، محمد بن احمد؛ منح الجليل شرح مختصر خلیل، بيروت، دارالفکر، 1409ق.
34. عیاشی، محمد بن مسعود؛ تفسیر العیاشی، تهران، المطبعة العلمية، 1380ش.
35. قرشی، سید علی اکبر؛ قاموس قرآن، تهران، دارالكتب الإسلامية، 1371ش.
36. قرطبی، محمد بن احمد؛ البيان والتحصیل والشرح والتوجیه والتعلیل لمسائل المستخرجة، تحقيق: محمد حجی و دیگران، بيروت، دارالغرب الاسلامی، 1408ق.
37. نیشابوری، مسلم بن حجاج؛ صحيح مسلم، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، بيروت، دار إحياء التراث العربي، بی تا.
38. مغنية، محمد جواد؛ الفقه على المذاهب الخمسة، بيروت، دارالتيار الجديد، 1421ق.
39. مقدسی، ابن قدامه؛ المغنی، بيروت، دار الفكر، 1405ق.
40. ملحم، احمد سالم؛ فيض الرحمن في الأحكام الفقهية الخاصة بالقرآن، عمان (اردن)، دارالنفائس للنشر، 1421ق.
41. نوری، حسين بن محمدتقی؛ مستدرک الوسائل و مستبیط المسائل، قم، مؤسسة آل البيت ،:، 1408ق.
42. نووی، یحیی بن شرف؛ التبیان فی آداب حملة القرآن، بيروت، دارابن حزم، 1414ق.
43. هلالی، شیخ تقی الدین؛ المقالات، نرم افزار المکتبة الشاملة، نسخه 3.61