



ریشه در اعماق، شاخه بر افلاک

احمد ترابی

سخن از قرآن و تفسیر آن، سخنی دراز دامن و دیرپا است. هنوز نزول وحی استمرار داشت که نیاز قرآن به تبیین و تفسیر مطرح شد و قرآن رسماً اعلام کرد که فهم آیات وحی:

۱ - نیازمند بیان و توضیح پیامبر ﷺ است. «وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزَّلَ إِلَيْهِمْ» (نحل/۴۴)

۲ - در پرتو تدبیر و تفکر و ژرفکاوی میسر است. «كِتابٌ أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارِكٌ لِّيَدَبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَابِ» (ص/۲۹)

۳ - در همه سطوح و لایه‌ها، همسان نیست؛ بلکه برخی سطوح معرفتی آن آسان یاب و همگان فهم است و برخی لایه‌های معرفتی آن در دسترس خواص و راسخان در علم قرار دارد. «وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ» (آل عمران/۷) از آن زمان اهتمام به تفسیر و تبیین قرآن و پیام‌های آن آغاز شد و هر چه زمان سپری گردید، این نیاز بیشتر رخ نمود و به شکل گسترشده‌تری مطرح شد.

از آغاز این تلاش تا کنون صدھا تفسیر و هزاران جلد کتاب برای قرآن نوشته شده است و همچنان ادامه دارد. استمرار تفسیر نگاری و اهتمام به آن از سوی عالمان مبرز در طول سیزده قرن گذشته و نیز قرن حاضر حکایت از این واقعیت دارد که متفکران جهان اسلام و عالمان حوزه دین، در هر زمان احساس کرده‌اند که آنچه پیشینیان در توضیح و تبیین کلام الهی نوشته‌اند، کافی نیست و هنوز ابعادی از پیام وحی نیازمند مطالعه و فهم مجلد است. برخی از این تفاسیر در جستجوی پیام‌های جدید و فهم برتر بوده‌اند و برخی دیگر حامل روش‌ها و بیان‌های تفسیری نوین به شمار می‌آیند.

آن دسته از تفاسیری که در تلاش برای فهم بیشتر و پرده برداری از مفاهیم ژرف تر و معارف ناب ترند، ضرورتاً این پیش فرض را پذیرفته‌اند که آیات قرآن و کلام الهی دارای سعه مفهومی و ظرفیت ویژه تدبیری و پژوهشی است و با این که

از همین الفبا و واژگان بشری و از ادبیات انسانی بهره برده است و خود را تنزّل داده است تا هم صحبت انسان حاکی تجربی شود، اما از آن جا که کلام خداست و از منشأ علم محیط و حکمت و قدرت بی انتهای او نازل شده است، این تفاوت را با کلمات بشری پیدا کرده است که ژرفکاوی در آن به بنبست نمی‌رسد و پژوهش در آن به تکرار و بیهودگی نمی‌انجامد و این خود می‌تواند از ابعاد اعجازی قرآن بشمار آید. سخن پیامبر ﷺ نظر به همین حقیقت دارد که فرموده است:

«وَلِهِ الظَّهْرُ وَبَطْنُهُ؛ فَظَاهِرُهُ حَكْمٌ، وَبَاطِنُهُ عِلْمٌ، ظَاهِرٌ أَنِيقٌ، وَبَاطِنٌ عَمِيقٌ ... لَا

تَحْصِي عَجَابَهُ، وَلَا تَبْلِي غَرَائِبَهُ. (الكافی، ۲/۵۹۹)

«بَرَى قُرْآنٌ ظَاهِرٌ وَبَاطِنٌ اسْتَ، ظَاهِرٌ حَكْمٌ وَبَاطِنٌ دَانْشٌ، ظَاهِرٌ زَيْبًا وَبَاطِنٌ ثَرْفٌ ... شَغَفَتِي هَای آنَّ بِهِ پَایَانَ نَمِيَّ رسَدٍ»

و نیز این کلام علوی اشاره به تمایز کلام الهی با کلام بشری دارد، هر چند در قالب کلمات و ادبیات عربی نازل شده است.

«هُوَ كَلَامُ اللهِ، وَتَأْوِيلُهُ لَا يُشَبِّهُ كَلَامَ الْبَشَرِ؛ كَمَا لَيْسَ شَيْءٌ مِنْ خَلْقِهِ يُشَبِّهُهُ، كَذَلِكَ لَا يُشَبِّهُ فَعْلَهُ تَعَالَى شَيْئاً مِنْ أَفْعَالِ الْبَشَرِ ...». (بحار الانوار، ۹۲/۱۰۷)

«قرآن کلام خداست و باز گرداندن این کلمات به معانی و مقاصد آن، چونسان کلام بشر - محدود و سطحی - نیست. تنها نه کلام انسان که هیچ مخلوقی از مخلوقات خدا و هیچ بعدی از ابعاد وجودی انسان و هیچ کاری از کارهای بشر، شبیه آفرینش الهی و در مقیاس، هماورده آن نیست، پس قرآن را از این جهت نباید با کلام بشر مقایسه کرد.»

قرآن، پیامی فرازمان و فرامکان

تفسیر پذیری مستمر قرآن و مفید بودن تفاسیر جدید از آن، بر این پایه استوار است که قرآن حامل پیام های فرازمان و فرامکان باشد و مفاهیم و معارف و رهنمودهای آن، تاریخمند و محصور در چارچوب فرهنگ زمانه نباشد. زیرا اگر پیام ها و رهنمودهای قرآن، رنگ زمان خاصی را داشته باشد، و آن رنگ بر محتوای قرآن تأثیر گذار بوده باشد، سفارش به فهم قرآن و عمل به آن برای

نسل‌های بعد و عصرهای نیامده، کاری بی فایده یا کم فایده خواهد بود. اینکه قرآن به زبان عرب و در قالب ادبیات گفتاری و ناظر به فرهنگ سرزمین حجاز نازل شده است و با این حال نکته‌ها، پیام‌ها، رهنمودها، احکام، اخلاق، حقوق و حدودش برای زندگی فردی و اجتماعی انسان فرازمانی و فرامکانی باشد، خود نکته‌ای در خور تأمل و تفکر است.

پرسش و ابهام و حتی خدشه در این باره – بدون توجه به نزول آیات از جانب خدای قادر حکیم و بدون اعتماد و اتکا به روایات رسیده از عترت – چندان شگفت نیست؛ به ویژه اگر آیات قرآن را کلام الهی ندانیم، بلکه کلام پیامبر ﷺ و در حیطه فهم و برداشت او به عنوان «بشر مثلكم» بشمار آوریم! و بخواهیم تمام ویژگی‌های کلام بشری را بر آن بار کنیم!

ولی اگر پذیرفته باشیم که کلمات قرآن، به رغم عربی بودن و نزول در قالب ادبیات و فرهنگ محیط نزول، براستی کلام الهی است و پیامبر ﷺ در آن، سهمی جز انتقال و ابلاغ نداشته است.

و اگر پذیرفته باشیم که مخاطب واقعی آیات قرآن، تنها مردم حجاز، آنهم در عصر نزول نبوده‌اند، بلکه قرآن برای «کافه مردم» نازل شده و حلال و حرام آن تا همیشه تاریخ خواهد بود و یافته‌های علمی آینده بشر و واقعیت‌های جاری زمان، آموزه‌ها و بیانش‌ها و باورها و توصیه‌های او را باطل نساخته و از اعتبار نخواهد انداخت:

«لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ» (فصلت/۴۲)
و اگر پذیرفته باشیم که قرآن دارای لایه‌های مختلف مفهومی و معرفتی است که بخشی از آن طی زمان، و در نتیجه پیدایش پرسش‌های جدید برای انسان، آشکار می‌شود، در این صورت، تدبیر هماره و تلاش مداوم تفسیری و پژوهش‌های پیاپی در قرآن، کاری مفید، بلکه بایسته خواهد بود.

زیرا بر اساس این باورها، قرآن ریشه در ژرفای علم و اراده و قدرت و حکمت نامحدود الهی دارد، بر جغرافیای حجاز و در فرهنگ و ادبیات عرب روئیده است ولی شاخ و برگش را بر پهنه زمین و زمان گسترده است:



«اَلْمُتَرَكِفُ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلْمَةً طَيْبَةً كَشَجَرَةً طَيْبَةً اَصْلُهَا ثَابِتٌ وَرَعْعَهَا فِي السَّمَاءِ تُؤْتِي اُكْلُهَا كُلًّا حِينَ يَأْذِنُ رَبِّهَا» (ابراهیم/۲۵-۲۴)

این چنین است که هر قرآن پژوه و مفسر که به شرایط تفسیر و قرآن پژوهی پاییند باشد و شناخت‌های مقدماتی را تحصیل کرده باشد، دست به سوی شاخصاران کلام وحی فراز کند، فهم و برداشتی جدید و پیامی سازنده و مفید دریافت خواهد کرد. در حدیثی از امام صادق علیه السلام سوال شده است:

«ما بال القرآن لا يزداد على النشر والدرس الا غضاضه؟ فقال: أَنَّ اللَّهَ -تَبَارَكَ وَتَعَالَى- لَمْ يَجْعَلْ لِزَمَانٍ دُونَ زَمَانٍ، وَلِلنَّاسِ دُونَ نَاسٍ، فَهُوَ فِي كُلِّ زَمَانٍ جَدِيدٌ، وَعِنْدَ كُلِّ قَوْمٍ غَضِيبٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ» (بحار الانوار، ۲/۲۸۰)

«چه سرّی در قرآن نهفته است که در نتیجه کثرت نشر و آموزش مدام، تازگی خود را از دست نمی‌دهد؟ امام علی فرمود: راز این ماندگاری و جاودانگی این است که خدای متعال، قرآن را برای زمان خاصی و گروه ویژه‌ای از مردم نازل نکرده است تا به کار زمانی دیگر و مردمی دیگر نیاید. چنین است که قرآن در هر زمان بدیع و نزد هر مردمی با طراوت و زنده است، تا روز قیامت.»

حرکت با نیاز زمان، رمز پویایی تفسیر در هر عصر

ضرورت تدبیر مدام در قرآن و اهتمام به تدوین تفاسیر نوین، نباید به بازنویسی نوشه‌ها و تأملات پیشین و تفسیر و تبدیل برخی واژگان متنه شود؛ بلکه مهمترین شرط پویایی و ثمر بخشی هر تفسیر، این است که مفسر، همپای نیازها و تحولات فکری، فرهنگی، اعتقادی و اجتماعی زمانش بالیده باشد و با پرسش‌های جدید و جدی به مطالعه آیات وحی رو آورده باشد. قرآن پژوهی با معیارهای علمی و کارشناسانه و به انگیزه یافتن پاسخ‌های قرآنی برای پرسش‌های انسان معاصر، و نیز به انگیزه یافتن درمان‌های جدی برای دردها، اضطراب‌ها و رنج‌های مردم این عصر، تلاشی است که به کشف پیام‌های نوین قرآنی متنه می‌شود و این همان اقدام شایسته‌ای است که علی علیه السلام از آن به عنوان «استنطاق» و رمز گشایی از زبان قرآن یاد کرده است:



«ذلک القرآن فاستنطقوه، ولن ينطق، الا إِنْ فِيهِ عِلْمٌ مَا يَأْتِي، وَ الْحَدِيثُ عَنِ الْمَاضِي، وَ دَوَائِرِ دَائِكُمْ، وَ نُظُمِّنَ مَا بَيْنَكُمْ» (نهج البلاغه، خطبه ۱۵۸)

«این قرآن است، پس تلاش کنید که زبان بگشايد و راز گويد، و البته - خود،
بی آنکه شما تلاش کنید - سخن تخواهد گفت! ها! در این قرآن دانش و آگاهی
درباره آنچه خواهد آمد و گزارش از روزگاران سپری شده و وقایع گذشته
وجود دارد، داروی درد شما و نظم میان شما انسان ها در این قرآن نهفته است.»

آن حضرت در بیانی دیگر بخشی از معنای بالا را با عبارتی روشن تر بیان کرده
و فرموده است:

«هذا القرآن، إنما هو خطُّ مستورٌ بين الدَّفتَينِ، لا يُنْطَقُ بلسانِ، و لابد له من
ترجمانِ، و أَنْما يُنْطَقُ عنْهِ الرِّجَالِ.» (نهج البلاغه، خطبه ۱۲۵)

«این قرآن، خطوطی نقش گرفته در میان دو جلد است، با زبان سخن نمی گوید -
که بی هیچ تلاش علمی بتوانید آن را بشنوید - بلکه برای پی بردن به معارف و
پیام های او نیاز به ترجمه است و توضیح دهنده ای است - که هم زبان زمان را
بداند و هم زبان قرآن را - و مردانی کارشناس و متعمق اند که از جانب قرآن
سخن می گویند و اسرار آن را باز می نمایند.»

فصلنامه پژوهش های قرآنی، در این شماره به نقد و بررسی شماری از تفاسیر
معاصر پرداخته است تا برخی نقطه های ممتاز هر تفسیر را - به قدر مجال - باز
نماید و به بعضی کاستی های آن اشارتی داشته باشد. تا این رهگذر راه را برای
تفسیرهایی پربارتر و راهگشاتر، بگشايد.

نیازها و نگرانی های انسان معاصر

چنان که اشارت رفت، شرط شناخت لایه های جدید معارف قرآن و بازخوانی
آن برای مخاطبان این عصر، شناخت نیاز ها و کمبودها، آسیب ها و گمشده های
معرفتی و علمی این نسل است؛ نسلی که در دو سه قرن اخیر تلاش زیادی کرده
است تا مفاهیمی چون، عدالت، رفع تبعیض های ناروا، امنیت، آرامش و نظم و
قانون پذیری و قانون مداری را در جامعه بشری احیا کرده و گسترش دهد. انسان را

از اضطراب و دلهره، احساس پوچی و یأس، کشیده شدن به رفتارهای خشونت بار و جنون آمیز، پناه بردن به افیون و بی خبری، گریز از تعهدات اجتماعی و انسانی و ... پرهیز دهد.

دانشمندان، متفکران و مصلحان بشری، سال های متتمادی برای یافتن راه حل هایی قابل قبول و مؤثر تلاش کرده اند. این تلاش ها در برخی زمینه ها به نتایجی منتهی شده است؛ از جمله این که بخشی از رفاه و آسایش جسمی در نتیجه پیشرفت تکنولوژی برای بخشی از مردم جهان فراهم آمده است؛ امنیت نسبی در برخی محیط ها در پرتو نیروی پلیس و دوربین های مداربسته تأمین شده است، اما هنوز بیشتر جوامع انسانی هم از آن رفاه و هم از این امنیت محرومند و چه بسا همانان که بیشترین امنیت را برای خود تدارک دیده اند، کمترین امنیت را برای ملت های دیگر باقی گذاشته اند! پیشرفت های نسبی تلاش های بشری در زمینه امنیت، عدالت، حقوق بشر و زندگی مطلوب انسانی، هنوز که هنوز است در مقایسه با آسیب ها، ناامنی ها، تضییع حقوق انسان ها و ظلم نابرابری اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی دستاورد اند که به حساب می آید. و چه بسا بخشی از این دستاوردها، چونان داروهای شیمیایی، دردی را اگر تسکین داده باشد، عوارض و دردهای جدیدی را نیز به همراه داشته و این واقعیت باعث شده است تا متفکران و مصلحان اجتماعی در عصر حاضر، بیش از هر زمان دیگر شیفتۀ شنیدن پیام ها و راه حل های جدیدی باشند که بتواند بن بست های موجود را بشکند. آن ها می خواهند بدانند که آیا اسلام و قرآن برای ساختن جهان و انسان آن گونه که باید باشد و انتظار می رود ، طرحی کاربردی دارد؟ یا خیر!

پاسخ به این پرسش ها، از وظایف قرآن پژوهان معاصر است و به تعبیر امام اندیشه و بیان «فیه دوae دائكم و نظم ما بيـنكم» یافتن دوای دردهای این نسل و رسیدن به نظمی نوین - الهی و انسانی - برای جوامع کنونی، نیازمند همت اراده هایی نیرومند، عزم هایی الهی و توان هایی علمی و مصلحانی کار آزموده است. بدان امید که تفسیرهایی با این رویکرد و با این هدف، گام در عرصه تحقیق و تدوین گذارد.