

## تحلیل دیدگاه غزالی در باب وحیانی بودن منطق\*

مهری چنگی آشتیانی<sup>۱</sup>

چکیده:

غزالی یکی از بزرگترین متكلمانی است که برای منطق منشاً وحیانی قائل است. او خدا را معلم اول، جبرئیل را معلم ثانی و پیامبر اکرم ﷺ را معلم ثالث می‌شمرد. مهم‌ترین ابتکار غزالی در علم منطق، استخراج قیاس‌های منطقی از قرآن کریم است که با مثال‌های اصولی و اسلامی آمیخته و آنها را در کتاب «القسطاس المستقيم» آورده است. از دیدگاه غزالی، قرآن کریم نور است و از آن جهت نور خوانده می‌شود که مشتمل بر موازین منطقی است. قرآن کریم تمامی حقایق عالم را به صورت محمل و مضمر دارد. او بین منطق و آموزه‌های قرآنی از طریق ارجاع قیاس‌های منطقی به پنج میزان قرآن کریم، رابطه عمیق برقرار کرده است. او برای جایگزینی اصطلاحات یونانی، از مثال‌های شرعی فقهی و کلامی استفاده نموده است. این رابطه بدین گونه است: میزان تعادل بر «قیاس استثنایی منفصل»، میزان تلازم بر «قیاس استثنایی متصل» و میزان تعادل بر «قیاس استثنایی منطبق» است. میزان تعادل خود بر سه گونه است: میزان اکبر (شکل اول)، میزان اوسط (شکل دوم) و میزان اصغر (شکل سوم) که در مجموع به پنج مورد خلاصه می‌شود. پیامد نظریه غزالی این است که منطق را به جای امامت گذاشته و روی این مسأله تأکید کرده است که با وجود منطق، به امام معصوم نیازمند نخواهیم بود. در مقاله حاضر به انطباق این موازین با قیاس‌های منطقی پرداخته‌ایم.

کلیدواژه‌ها:

میزان / منطق / قیاس / القسطاس المستقيم / امامت

\* تاریخ دریافت: ۱۳۹۶/۸/۲۰، تاریخ تأیید: ۱۳۹۷/۴/۱۳

شناسه دیجیتال (DOI): 10.22081/jqr.2018.49078.1761

غزالی برای تحکیم مبانی منطقی و ایجاد مقبولیت منطق بین متشرعنان تلاش بسیار کرد. او اختلاف را فقط در اصطلاحات می‌دانست. در این خصوص به مصادق محوری تمرکز نموده است. ایشان در کتاب مقاصد الفلاسفه می‌گوید: «اغلب مسائل منطقی از رویکرد صحیح برخوردار است و خطأ و اشتباه در آن نادر و کمیاب است و اهل حق تنها در اصطلاحات و ایرادات با منطق مخالفاند، نه در معانی و مقاصد.» (غزالی، مقاصد الفلاسفه، ۳۲)

غزالی در بیشتر مباحث منطقی از ابن‌سینا تأثیر گرفته است. او در کتاب «القسططاس المستقيم»، قیاس‌های منطقی را به پنج میزان مستخرج از آیات قرآن کریم ارجاع داده است. هدف غزالی این است که وحی منشأ تمام معارف منطقی ماست تا از این طریق، پندار و بدینی متشرعنان عصر خود نسبت به منطق را از بین ببرد که می‌گفتند: «من تمتنق تزندق»؛ هرکه به منطق پردازد، زندیق می‌شود (حسن‌زاده آملی، ۱۰۶). به همین جهت غزالی اصطلاحات جدیدی که با مذاق فقهاء و متكلمان سازگار بود، برای قوانین منطقی وضع نمود؛ به طوری که کتاب‌های منطق خود را با اسمای چون معیار العلم، محک النظر و القسططاس المستقيم نامگذاری نمود.

ملاصدرا هم مانند غزالی، موازین پنج‌گانه را از قرآن کریم استخراج کرده و این گونه استنباط را معیار درک معانی باطنی و اسرار آیات قرآن می‌داند؛ آیاتی که مبرهن به براهین واقعی‌اند (همان، ۱۰۷). صدرالمتألهین می‌گوید:

«کسی که به موازین پنج‌گانه آگاه باشد، هدایت می‌یابد و کسی که به آن عمل نکند و به رأی و تخمین عمل کند، در گمراهی و ضلالت است.» (صدرالدین شیرازی، ۲۹)

برخی از پیروان ملاصدرا همانند حاج ملا هادی سبزواری نیز به این مطلب پرداخته‌اند. ملاصدرا می‌گوید:

«این موازین استخراج شده از قرآن کریم در حقیقت نرdban‌های عروج انسان به‌سوی علم و معرفت به آفریدگار زمین و آسمان هستند و اصول یادشده،

غزالی می‌گوید:

پله‌های این نردهانها هستند.» (همان، ۳۰۰)

«منطق جزء علم اصول یا مقدمات خاص آن به شمار نمی‌رود، بلکه مقدمه هر علمی است و هر کس احاطه به منطق نداشته باشد، هیچ اطمینانی به دانش وی نیست.» (غزالی، القسطاس المستقيم، ۷)

غزالی پا را فراتر گذاشته و منشاً وحیانی برای منطق قائل می‌شود و این مطلب را برگرفته از آیه **﴿تِلْكَ حُجَّتَنَا آَيَتَاهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَىٰ قَوْمِهِ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَّنْ نَشَاءُ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ﴾** (انعام/۸۳) می‌داند (همو، المستصفی من علم الاصول، ۵۴/۱).

وضع اسمی جدید برای موازین و استخراج آن موازین از قرآن کریم ابداع اوست و اصل موازین پیش از بعثت پیامبر ﷺ و عیسیٰ علیہ السلام با نام‌های دیگری رواج داشته که از صحف ابراهیم و موسیٰ علیہ السلام اخذ شده است (همان، ۶۷). غزالی می‌گوید: من موازین منطقی را از قرآن آموختم (همان، ۸۱) و مغالطات از شیطان سرچشمه می‌گیرد (همان، ۷۲).

غزالی میزان معرفت را در دو قسم (رأی و تعلیم) منحصر دانسته و به قسم سوم، یعنی اخذ موازین عقلی از تعالیم پیامبر اکرم و قرآن کریم معتقد است و بر این باور است که نه تنها معارف دینی، بلکه همه علوم ریاضی، هندسی، پژوهشکی و حتی علوم قراردادی را می‌توان با موازین مورد ارزیابی قرار داد. حاج ملا هادی سبزواری تحت تأثیر غزالی این شعر را سروده است:

هذا هو القسطاس مستقيما تلازم تعاند تعادل (سبزواری، ۲۱)	و يوازن الدين به قويمـا من اصغر اوسط اكبر جلى
--	--

مبنای قرآن کریم بر حذف و ایجاز و اختصار است. بیشتر استدلال‌های قرآن از نوع قیاس مضمر است. غزالی ادعا می‌کند که قواعد منطقی یونان هم از صحف ابراهیم و موسیٰ علیہ السلام استخراج شده است (غزالی، القسطاس المستقيم، ۲۱ و ۴۱).

## اصطلاحات فلسفی تغییر یافته از سوی غزالی

غزالی محاکوم علیه و حکم را به جای موضوع و محمول قرار داد، معرفت و علم را به جای تصور و تصدیق، میزان را به جای قیاس، علت را به جای حد وسط، دعوی یا مطلوب را به جای نتیجه، قیاس مدارک العقول را به جای قواعد منطق، قیاس دلالت و قیاس علت را به جای برهان اینی و لمی، برهان اعتلال را به جای تمثیل منطقی و یا قیاس فقهی مطرح ساخت (همو، معیار العلم فی فن المنطق، ۱۵۷؛ همو، شفاء الغلیل، ۴۳۵).

غزالی نمط اول یا میزان تعادل را به معنای قیاس اقترانی، نمط ثانی را به معنای قیاس استثنایی، میزان تلازم را به معنای قیاس استثنایی متصل و نمط تعاند یا میزان تعاند را به معنای قیاس استثنایی منفصل به کار برده است (همو، محک النظر، ۲۱۴، ۲۲۸؛ همو، المستصفی من علم الاصول، ۳۸).

وی هر یک از مقدمات قیاس را اصل، شکل اول را «نظم اول» یا «میزان اکبر»، شکل دوم را «نظم دوم» یا «میزان اوسط»، و شکل سوم را «نظم سوم» یا «میزان اصغر» خوانده است (همو، القسطاس المستقيم، ۲۲).

قبل از توضیح موازین پنج گانه، جایگاه قیاس را از دیدگاه غزالی توضیح می‌دهیم.

## جایگاه قیاس (میزان) از دیدگاه غزالی

همان‌طور که می‌دانید، هدف و بزرگ‌ترین مقصد یک شخص منطقی، شناخت حقیقت و طریق استدلال است. در میان اقسام سه‌گانه حقیقت، قیاس از اهمیت خاصی برخوردار است. در تعریف قیاس گفته‌اند: «قولی است که از قضایا تألف یافته؛ به‌گونه‌ای که هرگاه آن قضایا مورد تسليم و پذیرش واقع شوند، بالذات مستلزم قول دیگر خواهد بود.» آنچه در یک قیاس اهمیت اساسی داشته و باید به نحو کامل مورد بحث و بررسی قرار گیرد، وجه لزوم نتیجه از مقدمات است که آن را به حسب اصطلاح، وجه دلیل نیز می‌گویند. باید توجه داشت آنچه در یک قیاس موجب نتیجه می‌شود، تنها و تنها علم به وجود مقدمات نیست، بلکه علاوه بر

حضور مقدمات در ذهن، علم به وجه دلیل و وجود نتیجه در مقدمات، به طور بالقوه نیز واجب و لازم است. به عبارت دیگر می‌توان گفت اگر کسی به مقدمات یک قیاس فقط علم داشته باشد، ولی از وجه لزوم نتیجه آگاهی نداشته باشد، هرگز نمی‌تواند به نتیجه دست یابد.

با توجه به آنچه ذکر شد، به آسانی می‌توان گفت حصول نتیجه یک قیاس در ذهن آدمی همواره دارای سبب خاص است. آن سبب خاص جز آگاهی و توجه به وجود نتیجه به طور بالقوه در مقدمات قیاس، چیز دیگری نیست. غزالی در کتاب معروف *المستصفی من علم الاصول* این مسأله را مطرح کرده و گفته است:

«حضور بالقوه نتیجه در مقدمات یک قیاس موجب شده که برخی از اشخاص وجه دلیل را عین مدلول بهشمار آورند. کسانی که وجه دلیل را عین مدلول می‌دانند، چنین می‌اندیشنند که آنچه در قیاس می‌آید، چیز اضافه بر آنچه در مقدمات همان قیاس آمده است نمی‌باشد. به طور مثال وقتی گفته می‌شود «سقراط انسان است و هر انسانی فانی است، پس سقراط فانی می‌شود»، آنچه در نتیجه این قیاس آمده، همان چیزی است که در مقدمات آن تحقق دارد؛ زیرا در کبری گفته شده است: هر انسانی فانی می‌شود، در صغری نیز سقراط به عنوان یک انسان شناخته شده است. پس همه آنچه در نتیجه وجود دارد، در مقدمات متحقّق است. بنابراین وجه دلیل جز عین مدلول چیز دیگری نخواهد بود.» (غزالی، *المستصفی من علم الاصول*، ۴۳)

غزالی می‌گوید:

«درست است که کبراًی قیاس از جهت عمومیت و کلیتی که دارد، مشتمل بر نتیجه است، ولی این اشتغال یک اشتغال بالقوه است که هنوز فعلیت ندارد. در بسیاری از موارد معنای عام و کلی در ذهن وجود دارد، ولی از خاص و جزئی هیچ گونه آگاهی در دست نیست. به طور مثال کسی که می‌گوید: «هر جسمی متّحیز است»، چه بسا در آن هنگام به ذهن وی خطور نکند که روباه متّحیز است، بلکه شاید از وجود روباه و معنای آن نیز در آن هنگام غافل باشد. بنابراین می‌توان گفت نتیجه قیاس همواره در یکی از مقدمات آن به طور بالقوه،

قریب به فعل موجود است، ولی موجود بالقوه قریب به فعل را نباید یک موجود بالفعل بهشمار آورد. آنچه می‌تواند این امر بالقوه را به یک امر بالفعل تبدیل کند، نوعی تنفسن و آگاهی به وجہ دلیل است که پس از مقدمات در ذهن برای انسان حاصل می‌گردد. به عبارت دیگر می‌توان گفت پس از تأمل در مقدمات است که آنچه بالقوه وجود دارد، بالفعل تحقق می‌یابد. به این ترتیب توجه به وجہ دلیل در قیاس سبب حصول نتیجه است و هرگز نباید مدلول را عین وجه دلیل بهشمار آورد.» (همان، ۵۰)

در اینجا آنچه قابل بحث و بررسی است، این است که آیا حصول نتیجه پس از توجه به مقدمات قیاس بر سبیل تولید است؛ چنانکه معتبرله ادعای آن را دارند، یا راههای دیگری وجود دارد؛ چنانکه سایر مکاتب مدعی آن شده‌اند؟

فلسفه از باب حصول نتیجه از قیاس، به نظریه تولید قائل نبوده و سخن معتزله را مردود می‌شمارند. حکما بر این عقیده‌اند که ذهن آدمی پس از توجه به مقدمات، مستعد و آماده می‌گردد و در اثر این آمادگی است که بلافاصله از سوی واهب‌الصور که عقل فعال نامیده می‌شود، نتیجه قیاس به آن افاضه می‌شود.

در این میان اشاعره، هم نظریه معزله را مردود می‌شمارند، و هم با حکما مخالفت خود را ابراز می‌دارند. غزالی این جماعت را به دو گروه تقسیم کرده که هر یک از این دو گروه در باب حصول نتیجه از قیاس، نظریه‌ای خاص ابراز داشته‌اند. گروه اول که به عقیده غزالی اکثریت اشاعره را تشکیل می‌دهند، چنین می‌اندیشنند که مقدمات قیاس به طریقی اجتناب‌ناپذیر متضمن نتیجه است. گروه دوم بر این عقیده‌اند که پس از حصول مقدمات، خداوند بر سبیل اجرای عادت، نتیجه قیاس را در ذهن انسان قرار می‌دهد، بنابراین قدرت انسان کوچک‌ترین تأثیری در حصول نتیجه قیاس ندارد. آنچه انسان می‌تواند انجام دهد، جز احضار مقدمات قیاس در ذهن، چیز دیگری نیست.

این نظریه، معروف‌ترین نظریه‌ای است که از اشعاره باقی مانده و در بیشتر کتاب‌های منطقی و فلسفی نیز مورد توجه قرار گرفته است. ولی همان گونه که ذکر شد، *غزالی* این نظریه را تنها به گووه‌ی از اشعاره نسبت داده و به اکثريت آنان،

قول دیگری منسوب ساخته است. سخن غزالی در اینجا تا حدودی مبهم است و معلوم نیست که آیا خود وی به عنوان یک اندیشمند اشعری، قول اقلیت را پذیرفته و یا در زمرة اکثریت آنان قرار گرفته است.

در نظریه معروف اشعاره مشاهده کردیم که نتیجه قیاس از سوی خداوند در ذهن انسان آفریده می‌شود و مقدمات آن تنها جنبه اعدادی داشته و ذهن را برای پذیرش نتیجه آماده می‌سازد. اکنون در اینجا ممکن است این پرسش مطرح شود که تفاوت میان این نظریه و نظریه حکما در کجاست؟

همان گونه که گذشت، حکما نیز برای مقدمات قیاس جنبه اعدادی قائل‌اند و می‌گویند: پس از آمادگی ذهن به وسیله تحصیل مقدمات، نتیجه بی‌درنگ از جانب واهب‌الصور یا عقل فعال به آن افاضه می‌گردد. بنابراین اشعاره و حکما در این نظریه با یکدیگر اشتراک دارند که مقدمات قیاس در ذهن، جنبه اعدادی دارد و تأثیر تام و کامل از مبدأ دیگری صورت می‌پذیرد. تنها تفاوتی که میان این دو نظریه دیده می‌شود، این است که اشعاره مبدأ تأثیر را خداوند می‌داند، در حالی که حکما افاضه نتیجه قیاس را به عقل فعال یا واهب‌الصور نسبت می‌دهند. اکنون اگر توجه داشته باشیم که عقل فعال یا هر موجود مجرد دیگر از شؤون ربویت بوده و مندک در حق می‌باشد، فاصله میان این دو نظریه از بین خواهد رفت.

پاسخ این پرسش که چگونه خداوند در ذهن انسان نتیجه را خلق می‌کند، در کلام غزالی موجود است. او در کتاب *المستصنفی* تصریح می‌کند که بر اساس نظریه معروف اشعاره، خلق نتیجه قیاس در ذهن انسان از سوی خداوند تنها بر سبیل اجرای عادت است و این اجرای عادت به‌گونه‌ای است که خرق و خلاف آن نیز متصور است؛ زیرا ممکن است پس از حصول مقدمات قیاس و توجه کامل در وجه لزوم، خداوند نتیجه آن را در ذهن انسان خلق نکند. در حالی که طبق نظر حکما، تخلف معلول از علت جایز نیست و پس از تحصیل مقدمات قیاس و توجه کامل به وجه لزوم، حصول نتیجه در ذهن یک امر ضروری بهشمار می‌آید (همو، محک النظر فی المنطق، ۷۵).

## استخراج موازین پنج گانه از طریق آیات قرآن کریم توسط غزالی

غزالی در کتاب *القسطاس المستقيم* به تفصیل موازین پنج گانه را توضیح می‌دهد. غزالی میزان حضرت ابراهیم علیه السلام را میزان اکبر دانسته و آن را حجت خدا به شمار آورده است. او برای اثبات این سخن به این آیه از قرآن مجید استناد جسته است: ﴿وَ تِلْكَ حُجَّتُنَا آَتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَىٰ قَوْمِهِ نَرَفَعُ دَرَجَاتٍ مَنْ نَشَاءُ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ﴾ (انعام/۸۳). به نظر غزالی، آن حجت که خداوند طبق این آیه به حضرت ابراهیم داد، همان میزانی است که در مقابل نمرود به کار برده است. به همین جهت است که انکار این میزان، در واقع انکار تعلیم الهی به شمار می‌آید.

حضرت ابراهیم علیه السلام به نمرود گفت: «خداوند سبحان کسی است که خورشید را از سوی مشرق طالع می‌سازد. اکنون اگر تو ادعای خدایی داری، دست به کاری زن که خورشید از سوی مغرب طلوع کند». در اینجا بود که آن که کفر ورزید، مبهوت گشت؛ ﴿فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرَ﴾ (بقره/۲۵۸).

در این میزان دو اصل مشاهده می‌شود که از ترکیب و ازدواج آنها، یک نتیجه به دست می‌آید. صورت منطقی میزان به این ترتیب است که گفته می‌شود هر کسی که می‌تواند خورشید را طالع سازد، خداست و خدای خلیل کسی است که می‌تواند خورشید را طالع سازد، پس خدای خلیل خداست؛ نه شخص نمرود که مدعی الوهیت است.

باید توجه داشت که حضرت ابراهیم علیه السلام پیش از این به صورت دیگر استدلال کرده و به نمرود گفته بود: «کسی که می‌تواند زنده کند و بمیراند، خداست و خدای من کسی است که می‌تواند زنده کند و بمیراند، پس خدای من خداست». نمرود در مقابل ابراهیم علیه السلام ادعا کرد که من هم می‌توانم زنده کنم و بمیرانم. ولی مقصود وی این بود که از طریق وقایع و همبسترشندن با جنس زن، نطفه را زنده می‌کند و از راه قتل و کشtar، مردم را می‌میراند. حضرت ابراهیم علیه السلام وقتی سخن نمرود را شنید، دریافت که فهم این میزان برای نمرود بسیار سخت و دشوار است، به همین جهت سخن خویش را به گونه‌ای بیان کرد که از آنچه پیش از این گفته بود، واضح‌تر و روشن‌تر باشد. به عبارت دیگر می‌توان گفت وقتی درک مسئله زنده کردن و

میراندن برای نمود مشکل شد، ابراهیم علیهم السلام مسأله طلوع خورشید را مطرح کرد و از این طریق مقصود خود را به اثبات رساند.

غزالی در اینجا به تفصیل درباره اشکال قیاس برهانی سخن گفته و روی این نکته تأکید کرده است که اگر قضایای اولیه و بدیهی بر اساس شرایط مخصوص با یکدیگر ترکیب یابند، معرفت حقیقی خواهد بود. او سپس می‌افزاید که هیچ کس به بطان موازین منطقی قائل نشده است؛ زیرا اگر کسی این موازین را باطل بداند، در واقع تعلیمات الهی در مورد پیغمبران را باطل دانسته است (همو، القسطاس المستقيم، ۷۶).

لازم به یادآوری است که غزالی این مطالب را در برابر کسی بیان می‌کند که خود، اهل تعلیم بوده و معتقد است راه نجات و رسیدن به سعادت، تنها و تنها در اطاعت و پیروی از امام است و امام نیز از سوی خداوند، هدایت مردم را بر عهده دارد. او این مطالب را در کتاب القسطاس المستقيم آورده و در آنجا، از آغاز تا پایان با یک مخاطب باطنی و تعلیمی مذهب سخن می‌گوید. به همین جهت است که انکار میزان منطقی را مستلزم انکار تعلیم دانسته است. تمام سخن غزالی با مخاطب تعلیمی مذهب خود این است که می‌گوید:

«اگر رأی باطل است، تعلیم بدون تردید حق است، ولی انکار میزان منطقی

حضرت ابراهیم علیهم السلام انکار تعلیم نیز بهشمار می‌آید. به این ترتیب با انکار میزان منطقی، هم تعلیم الهی مورد انکار قرار می‌گیرد، و هم رأی باطل می‌شود.»

(همان، ۵۳)

در کتاب القسطاس المستقيم میزان اوسط نیز به حضرت ابراهیم علیهم السلام منسوب گشته و آیه شریفه ﴿قَالَ لَا أُحِبُّ الْأَفْلَيْنَ﴾ (انعام/۷۶) مورد استناد واقع شده است. صورت منطقی این میزان به این ترتیب است که گفته می‌شود قمر آفل است و خداوند آفل نیست، پس قمر خدا نیست.

چنان‌که مشاهده می‌شود، کلمه «آفل» که حد وسط این قیاس را تشکیل می‌دهد، هم در صغیری و هم در کبری محمول واقع شده است. این مسأله نیز واضح و مسلم است که هرگاه حد وسط قیاس در هر دو مقدمه آن محمول باشد، شکل

قياس، شکل دوم خواهد بود و شکل دوم، همان چیزی است که در اصطلاح غزالی، میزان اوسط نامیده شده است. در این میزان دو اصل مورد توجه قرار گرفته که پس از درک و معرفت آنها، علم به نفی اولوهیت قمر، به طور ضروری برای انسان حاصل می‌گردد.

در میزان اکبر، ملاک اعتبار، اندراج اخص در اعم و سرایت حکم از اعم به اخص شناخته شده است. ولی در میزان اوسط، ملاک اعتبار بر اساس تباین و غیریت استوار است. به عبارت دیگر می‌توان گفت در میزان اوسط، یکی از دو امر که به ظاهر متماثل به نظر می‌رسند، به وصفی متصف می‌شود که این وصف از دیگری سلب می‌گردد. این مسأله نیز واضح و روشن است که در یک چنین مورد، نوعی تباین و غیریت تحقق می‌پذیرد. به طور مثال افول از خداوند نفی می‌گردد، ولی همین افول برای قمر را تتحقق می‌بخشد. پس به آسانی می‌توان گفت قمر خدا نیست، چنان‌که خدا نیز قمر نمی‌باشد.

غزالی بر این عقیده است که حضرت ابراهیم علیه السلام میزان اوسط را در مورد تقدیس حق به کار برد و کیفیت به کار بردن آن را به دیگران نیز آموخته است؛ زیرا با همین میزان است که نفی جسم و آثار جسم از خداوند شناخته می‌شود (مانند نفی الوهیت قمر). اگر توجه داشته باشیم که یکی از دو رکن مهم معرفت، شناختن تقدیس حق است، اهمیت این میزان بیشتر آشکار می‌گردد (همان، ۶۲). غزالی پس از اینکه میزان اوسط را به تفصیل مورد بحث و بررسی قرار می‌دهد، می‌گوید:

«این میزان، میزان حضرت ابراهیم علیه السلام است، ولی خداوند سبحان آن را به

حضرت محمد ﷺ نیز تعلیم داد.» (همان، ۵۷)

او سپس به آیاتی چند از قرآن استناد کرده که این میزان در آنها به کار رفته است. از جمله آنها، این آیه را باید نام برد: **﴿قُلْ فَلِمَ يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ بِلْ أَنْتُمْ بَشَرٌ مِّنْ خَلْقَ يَغْرِي لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾** (مائده/۱۸). این آیه درباره کسانی نازل شده که خود را فرزندان خدا می‌شمند. خداوند از طریق میزان اوسط خطای آنان را آشکار ساخته است. صورت منطقی این میزان به این ترتیب است که گفته می‌شود فرزندان

از سوی پدر مورد عذاب واقع نمی‌شوند و شما از سوی خدا مورد عذاب واقع شده‌اید، پس شما فرزندان خدا نیستید.

در این میزان روی دو اصل تکیه شده است: اصل نخست این است که فرزندان از سوی پدر و مادر مورد عذاب واقع نمی‌شوند. در اصل دوم آمده است که شما از سوی خدا مورد عذاب واقع شده‌اید. اصل نخست از طریق تجربه و اصل دوم از راه مشاهده معلوم و مسلم است. وقتی معرفت به این دو اصل حاصل شود، معرفت به نتیجه به‌طور ضروری حاصل خواهد شد.

آیه دیگری که در آن میزان اوسط به کار رفته، این آیه است: **﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا إِنْ زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أُولَٰئِءِ اللَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَقَمَنُوا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ وَ لَا يَتَمَنَّوْهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْتُمْ أَيْدِيهِمْ وَ اللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ** (جمعه ۶/۷). این آیه درباره یهودیان نازل شده که خود را ولی و دوست خدا می‌دانستند. تردیدی نیست که ولی و دوست همواره آرزوی ملاقات ولی و دوست خود را دارد. از سوی دیگر بهروشی معلوم است که یهودیان به آنچه سبب ملاقات دوست می‌گردد (مرگ)، علاقه نشان نمی‌دادند و به این ترتیب می‌توان گفت که آنان از اولیای خدا نیستند. صورت منطقی میزان به این ترتیب است که گفته می‌شود هر کس ولی است، آرزوی ملاقات ولی خود (خدا) را دارد و یهودیان آرزومند ملاقات با خدا نیستند، پس یهودیان اولیای خدا نیستند.

میزان اصغر نیز در قرآن مجید آمده و خداوند آن را به پیغمبر خود تعلیم داده است. در سوره انعام آمده است: **﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرُهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَرٍ مِّنْ شَيْءٍ قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ﴾** (انعام/۹۱).

گروهی از مردم نزول وحی را منکر شده بودند و می‌گفتند چیزی از عالم غیب به قلب بشر نازل نمی‌گردد. در آیه مذکور دو اصل را می‌توان در نظر گرفت که میزان اصغر از آنها تشکیل می‌شود و از طریق آن، بطلان قول این اشخاص آشکار می‌گردد. اصل نخست این است که موسی علیه السلام بشر است. اصل دوم این است که موسی مورد نزول وحی بوده است. نتیجه ضروری این دو اصل این است که برخی از افراد بشر مورد نزول وحی بوده‌اند و به این ترتیب، ادعای کسانی که نزول وحی

را بر پیغمبر اسلام ﷺ انکار می‌کنند، باطل می‌گردد. اصل نخست از طریق حس، معلوم و بدیهی است. اصل دوم نیز قضیه‌ای است که منکران پیغمبر اسلام به آن اعتراف داشته‌اند. البته این قیاس بر سبیل جدل به کار رفته و در جدل، مسلم بودن مقدمات نزد خصم کافی است. در این میزان کلمه «موسى» که حد وسط قیاس را تشکیل می‌دهد، هم در صغیری و هم در کبری موضوع واقع شده است. این مسئله نیز واضح و مسلم است که هرگاه حد وسط در یک قیاس، موضوع مقدمات آن واقع شود، شکل سوم به وجود می‌آید.

در مورد میزان چهارم که میزان «تلازم» نام دارد، به آیاتی از قرآن استناد شده است؛ مانند آیه شریفه ﴿أَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَّهُ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَ تَأْوِيلَهُ﴾ (انبیاء/۲۲) و آیه شریفه ﴿قُلْ أَوْ كَانَ مَعَهُ الَّهُ كَمَا يَقُولُونَ إِذَاً لَا يَنْتَهُوا إِلَى ذِي الْعِرْشِ سَبِيلًا﴾ (اسراء/۴۲).

صورت منطقی این میزان در مورد آیه اول به این ترتیب است که گفته می‌شود اگر دو خدا وجود داشته باشد، عالم ویران و تباہ خواهد شد، ولی واضح و روشن است که عالم واضح و تباہ نشده است؛ پس دو خدا وجود ندارد.

در مورد آیه دوم صورت منطقی میزان به این ترتیب است: اگر با خدای صاحب عرش خدایان دیگری وجود داشته باشند، برای از میان برداشتن صاحب عرش راهی را می‌جویند، ولی واضح و روشن است که آنان راهی را برای از میان برداشتن صاحب عرش نمی‌جویند؛ پس خدایی جز خدای صاحب عرش وجود ندارد.

میزان پنجم میزان «تعاند» نام دارد. در مورد این میزان نیز به آیاتی از قرآن استناد شده است. از جمله آنها این آیه شریفه است: ﴿قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ وَإِنَّا أُوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَى هُدَىٰ أُوْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾ (سیا/۲۴). صورت منطقی این میزان به این ترتیب است: یکی از دو گروه ما یا شما در گمراهی آشکار است، ولی واضح و روشن است که گروه ما در گمراهی نیست، پس گروه شما در گمراهی است.

غزالی در مورد میزان تعاند به تفصیل سخن گفته و آن را محور و مدار بسیاری از امور نظری بهشمار آورده است. به‌طور مثال، اگر کسی موجود قدیم را مورد

انکار قرار دهد، با تمسک به میزان تعاند، به او گفته می‌شود یا همه موجودات حادث شمرده می‌شوند، و یا برخی از آنها حادث شمرده می‌شوند و برخی از آنها قدیم. تردیدی نیست که همه موجودات حادث نیستند، پس به‌طور ضروری، در میان آنها قدیم وجود دارد. در اینجا ممکن است این سؤال مطرح شود که چرا همه موجودات حادث نیستند؟ در پاسخ گفته می‌شود اگر همه موجودات حادث بودند، ناچار حدوث آنها به خود آنها قائم بود و نیازمند به علت بودند، از این‌رو تحقق صورت نمی‌گرفت و در این صورت، قول به حدوث موجودات جز یک قول باطل، چیز دیگری نبود.

### وجه تسمیه موازین پنج‌گانه

غزالی پس از اینکه موازین پنج‌گانه را بر اساس آیات قرآن توضیح می‌دهد، درباره وجه تسمیه آنها به بررسی پرداخته و می‌گوید:

«میزان تعادل را از آن جهت میزان تعادل نامیده‌ام که در آن، دو اصل وجود دارد و با یکدیگر متعادل می‌باشند. تعادل میان آن دو اصل، به‌گونه‌ای است که تو گویی دو کفه یک میزان را تشکیل می‌دهند. وجه تسمیه میزان تلازم نیز این است که یکی از دو اصل آن، مشتمل بر دو جزء بوده که یکی لازم و دیگری ملزم به‌شمار می‌آید. میزان تعاند نیز از این جهت میزان تعاند خوانده شده است که بر اساس حصر میان نفی و اثبات، استوار گشته است. در مواردی که حصر میان نفی و اثبات واقع می‌شود، ثبوت یکی از دو امر، مستلزم نفی دیگری و نفی یکی، مستلزم ثبوت دیگر خواهد بود و به همین جهت، نوعی تعاند و تضاد در میان آنها تحقق دارد.» (همان، ۴۵)

غزالی گوید:

«این اسماء و القاب را برای موازین خود وضع و جعل کرده‌ام. ولی واقعیت موازین از ابداعات و اختراعات من نبوده و آنها را از قرآن مجید استخراج کرده‌ام.» (همان، ۶۵)

در اینجا ممکن است این پرسش پیش آید که آیا ملاک اعتبار در این موازین، عقل است یا قرآن مجید؟ مخاطب باطنی مذهب غزالی در کتاب *القسطاس المستقيم* از جمله کسانی است که این پرسش را مطرح کرده و پاسخ آن را خواستار شده است. او از غزالی می‌پرسد: «آیا اعتبار این موازین از راه عقل شناخته می‌شود یا از طریق اطاعت و پیروی از امام معصوم؟ اگر برای معتبر بودن این موازین به عقل تمسک شود، عقول آدمیان همواره دچار اختلاف و تعارض بوده‌اند، ولی اگر اعتبار و حجیت آنها به امام معصوم مستند گردد، این همان مذهب و مرامی است که ما آن را پذیرفته‌ایم و مردم را به آن دعوت می‌نماییم.»

غزالی به این پرسش پاسخ داده و می‌گوید:

«اعتبار این موازین را از طریق تعلیم می‌شناسیم، ولی این تعلیم بهوسیله امام امامان، یعنی حضرت محمد بن عبداللّه عليه السلام انجام پذیرفته است.» (همان، ۳۲) او سپس چنین می‌افزاید که حاصل تعلیم پیغمبر صلوات الله علیه و آله و سلم، قرآن مجید است و بیان صدق و اعتبار موازین قرآن، از خود قرآن معلوم می‌گردد.

مخاطب غزالی، سخن او را در این باب روشن و قانع کننده نیافته و خواستار توضیح بیشتر شده است. او از غزالی می‌پرسد: «چگونه می‌توانی صحت و اعتبار قرآن را از خود قرآن بشناسی؟» غزالی در پاسخ می‌گوید: «تو به من بگو صحت و درستی میزان طلا و نقره را چگونه و با چه چیز می‌شناسی؟ وقتی وارد بازار مسلمانان می‌شوی و بهوسیله یکی از میزان‌های موجود به دادوستد می‌پردازی، چگونه می‌توانی بدانی که با کمتر دادن و یا بیشتر گرفتن، مرتکب ظلم نگشته‌ای؟» مخاطب غزالی که یک شخص باطنی است می‌گوید: «من به مسلمانان حسن ظن دارم و چنین می‌اندیشم که آنان دست به دادوستد نمی‌زنند، مگر اینکه میزان‌های خود را تنظیم و تعدیل می‌نمایند. در عین حال، اگر نسبت به برخی از موازین تردید پیدا کنم، شاهین و دو کفه آن را مورد بررسی قرار می‌دهم؛ در صورتی که تساوی و تعادل داشته باشند، به صحت و درستی اش مطمئن می‌گردم.»

غزالی به مخاطب خود می‌گوید: «فرض می‌کنیم که شاهین میزان در حد استوا قرار گرفته و دو کفه آن با یکدیگر متساوی و متعادل‌اند. ولی چگونه و از چه طریق می‌توانی بدانی که این میزان درست است؟»

شخص باطنی می‌گوید: «علم من به صحت و درستی یک چنین میزان، ضروری است و این علم ضروری از طریق دو مقدمه برای من حاصل می‌گردد: یکی از این دو مقدمه تجربی است و دیگری حسی. مقدمه تجربی این است که من از طریق تجربه به‌دست آورده‌ام که آنچه سنگین است، بهسوی پایین می‌رود. بنابراین چنین می‌اندیشم که اگر یکی از دو کفه این میزان سنگین‌تر بود، ناچار به طرف پایین می‌رفت. مقدمه دوم که یک مقدمه حسی است، این است که تعادل و تساوی دو کفه میزان را با چشم خود مشاهده می‌کنم و در اینجاست که از طریق این دو مقدمه، به صحت و درستی میزان، علم پیدا می‌کنم؛ زیرا باور دارم که اگر یکی از دو کفه میزان سنگین‌تر بود، هر آینه بهسوی پایین متمایل گشته بود. از سوی دیگر، به‌طور محسوس مشاهده می‌کنیم که یکی از دو کفه میزان بهسوی پایین متمایل نگشته است، بنابراین معلوم است که یکی از دو کفه میزان سنگین‌تر از دیگری نیست.»

غزالی می‌گوید: «آیا آنچه تو گفتی، جز یک رأی و قیاس عقلی، چیز دیگری به‌شمار می‌آید؟» شخص باطنی در پاسخ می‌گوید: «هرگز چنین نیست، زیرا علم من به‌درستی میزان، یک علم ضروری است که از مقدمات حسی و تجربی به‌دست آمده است و این گونه از علوم را نمی‌توان رأی و قیاس نامید.»

غزالی به هم‌سخن خود می‌گوید: «اگر صحت و درستی میزان را با برهان می‌شناسی، صحت و درستی سنگ میزان را چگونه می‌شناسی؟ شاید سنگ میزان تو از آنچه در واقع و نفس‌الامر معیار اوزان شناخته شده است، کمتر یا بیشتر بوده باشد.»

شخص باطنی در پاسخ می‌گوید: «اگر در سنگ میزان تردید پیدا کنم، عیار آن را با سنگ دیگری که به صحت و درستی آن علم دارم، تعیین می‌نمایم. به این ترتیب

آنچه با سنگ میزان مساوی باشد، با آنچه در واقع میزان است، مساوی خواهد بود؛ زیرا مساوی مساوی یک امر، مساوی آن شناخته می‌شود.»

غزالی به مخاطب خود می‌گوید: «آیا واضح میزان را می‌شناسی و آیا می‌دانی نخستین واضح میزان چه کسی بوده است؟»

شخص باطنی در پاسخ وی می‌گوید: « واضح میزان را نمی‌شناسم. چرا نیازمند شناختن او باشم، در حالی که صحت و درستی میزان را از طریق مشاهده می‌دانم؟ شناختن واضح میزان، بالذات مطلوب نیست، بلکه شناختن او از این جهت اهمیت دارد که در شناخت صحت و درستی میزان، دخالت دارد و من چون صحت و درستی میزان را می‌شناسم، از هرگونه مراجعه به واضح میزان بی‌نیازم. اگر خواسته باشم در هر نوع اندازه‌گیری با میزان، به واضح میزان مراجعه کنم، کار به درازا خواهد کشید و علاوه بر آن، دست یافتن به واضح میزان در همه موارد میسر نخواهد بود.»

وقتی سخن به اینجا رسید، غزالی به مخاطب خود گفت: «اکنون میزانی را در معرفت به تو نشان می‌دهم که از میزان متعارف، واضح‌تر و روشن‌تر است. واضح آن خدادست، معلمش جبرئیل و به کار برده آن، حضرت ابراهیم و سایر پیغمبران‌اند. خداوند کار پیغمبران را در به کار بردن موازین منطقی، تصدیق کرده و به درستی آن گواهی داده است» (همان، ۳۲-۲۹).

غزالی در این گفت‌وگوی طولانی که با یک شخص باطنی انجام داده، تنها یک هدف را دنبال می‌کند. آن هدف این است که اطاعت و پیروی از امام معصوم لازم نیست و در بسیاری از موارد، موجب تفرقه و اختلاف نیز می‌گردد. او برای زدودن این اعتقاد از ذهن مخاطب خود و نفی لزوم امامت، به موازین منطقی توسل جسته و طریق منطقی را راه وصول به حقیقت دانسته است. غزالی در کتاب *المسطاس المستقيم*، منطق را به جای امامت گذاشت و روی این مسئله تأکید کرده است که با وجود منطق، به امام معصوم نیاز نخواهیم داشت.

باید توجه داشت آنچه غزالی در این کتاب مطرح کرده، پیش از وی نیز در یک دایره گسترده‌تر به وسیله محمدبن زکریای رازی مطرح شده است. زکریایی

رازی بر این عقیده بود که با وجود عقل در میان مردم، احتیاجی به وجود پیغمبران نیست و کسی که از عقل سلیم پیروی کند، خود را نیازمند تعلیمات پیغمبران نمی‌داند.

نکته قابل ذکر این است که اگر غزالی در مورد این مسأله با یک شخص باطنی به گفت و گو نشسته است، زکریای رازی نیز در مورد این مسأله با یکی از علمای بزرگ باطنی به مباحثه و جدل پرداخته است. تنها تفاوتی که بین غزالی و زکریای رازی در مورد این مسأله وجود دارد، این است که غزالی منطق را به جای امامت گذاشته، ولی زکریای رازی عقل را جانشین نبوت ساخته است. بنابراین تفاوت میان رأی رازی و نظر غزالی نسبت به این مسأله، در وسعت و ضيق دایره شمول سخن آنان نهفته است و نه در چیز دیگر. غزالی در مورد این مسأله تا جایی پیش رفته که می‌گوید:

«اگر قرآن مشتمل بر موازین منطقی نبود، اطلاق عنوان نور بر آن، درست و استوار نبود، زیرا نور چیزی است که بهوسیله آن، هم خود آن را می‌توان دید، و هم غیر آن را می‌توان مشاهده کرد. به عبارت دیگر می‌توان گفت: نور هم ظاهر به ذات است و هم مظہر للغیر.» (همان، ۶۸)

به نظر غزالی آنچه درباره نور گفته شده، خصلت میزان نیز هست. بنابراین قرآن مجید از این جهت نور خوانده شده که مشتمل بر موازین منطقی است. او معتقد است خروج انسان از ظلمات ضلال و گمراهی با موازین منطقی صورت می‌پذیرد. به همین جهت است که اگر کسی میزان قسط را بیاموزد، تنها بر یک علم محیط نمی‌گردد، بلکه او میزانی در دست دارد که همه چیز را می‌تواند اندازه‌گیری کرده و بر علوم بسیار تسلط یابد. کسی که دارای قسطاس مستقیم است، از حکمت برخوردار می‌شود و کسی که از حکمت برخوردار شود، به خیر کثیر نایل آمده است.

به عقیده غزالی، خیر کثیر بی‌نهایت است و این خیر کثیر برای کسانی حاصل می‌شود که موازین قسط را در دست داشته باشند. در قرآن آمده است: ﴿وَ لَا رَطْبٌ وَ لَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ﴾ (انعام/۵۹). غزالی در تفسیر این آیه می‌گوید:

«پر واضح است که همه علوم به‌طور بالفعل و صریح در قرآن موجود نیست، ولی همه انواع دانش بالقوه در قرآن موجود است، ولی کسانی به آنها دست می‌یابند که موازین قسط را در دست داشته باشند. با این موازین قسط است که ابواب حکمت بی‌پایان به روی انسان گشوده می‌شود.» (همان، ۱۲۶)

غزالی خود را دارای میزان قسط دانسته و هنگامی که شخص باطنی از او می‌پرسد: «معرفت خود را چگونه می‌سنجدی و با چه معیار آن را اندازه می‌گیری؟» در پاسخ می‌گوید: «من معرفت خود را با قسطاس المستقیم می‌سنجم و آن را اندازه‌گیری می‌کنم. در این سنجش و موازنی از خداوند پیروی کرده و دستور پیغمبر او را به کار می‌بندم؛ زیرا خداوند فرموده است: **﴿وَزِّنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ﴾**» (اسراء ۳۵).

شخص باطنی از او پرسید: «قسطاس مستقیم چیست؟» غزالی در پاسخ می‌گوید: «قسطاس مستقیم عبارت است از موازین پنج گانه که خداوند آنها را در قرآن آورده و علم آن را به پیغمبران تعلیم داده است» (همان، ۵۳).

با توجه به آنچه تاکنون ذکر شد، به آسانی می‌توان ادعا کرد که اهمیت فوق العاده و اعتبار منطق در نظر غزالی، به‌واسطه نوعی موضع‌گیری است که وی در مقابل نفوذ اندیشه اسماعیلیان و تسلط سیاسی آنان اتخاذ کرده است.

توجه به مطالب گذشته به‌روشنی نشان می‌دهد که در کنار موازین معتبر منطقی، تعدادی از موازین شیطانی نیز پیدا شده که موجب انحراف و گمراهی اشخاص گشته است. میزان تعاند از جمله موازنی است که میان متكلمان رواج داشته و سخت مورد استفاده بوده است. متكلمان اسلامی در مورد این میزان، اصطلاح دیگری به کار برده و آن را تحت عنوان روش «سبر و تقسیم» مورد بررسی قرار داده‌اند. روش سبر و تقسیم به‌عنوان یک میزان منطقی، دارای شرایطی است که اگر این شرایط رعایت نگردد، به یک میزان شیطانی تبدیل خواهد شد.

بسیاری از متكلمان اشعری به جواز رؤیت خداوند فتواده و برای اثبات آن از این روش استفاده کرده‌اند. خلاصه استدلال آنها این است که گفته‌اند: مصحح

جواز رؤیت درباره یک موجود، یا جوهر بودن آن موجود است، یا عرض بودن آن. جوهر بودن یک شیء نمی‌تواند ملاک جواز رؤیت بوده باشد؛ زیرا بسیاری از اعراض به آسانی قابل مشاهده‌اند. عرض بودن یک موجود نیز نمی‌تواند ملاک جواز یک رؤیت باشد؛ زیرا برخی از آنچه عرض نیست، قابل مشاهده است. رنگ یا حرکت را نیز نمی‌توان ملاک جواز رؤیت به‌شمار آورد؛ زیرا هر یک از آنها به چیز دیگری قابل نقض است. به این ترتیب آنچه می‌تواند ملاک جواز رؤیت باشد، جز وجود داشتن، چیز دیگری نیست و از اینجاست که به نتیجه مطلوب خود دست یافته و گفته‌اند: «خداؤند چون موجود است، می‌توان به رؤیت او قائل شد».

غزالی در کتاب *المستصفی من علم الاصول* و همچنین در کتاب *محک النظر فی المنطق*، به روش اشعاره در این باب اشاره کرد و آن را مورد اشکال قرار داده است. اشکال او به اشعاره این است که می‌گوید:

«وجود را نمی‌توان ملاک منحصر به‌فرد برای جواز رؤیت به‌شمار آورد؛ زیرا ممکن است چیز دیگری ملاک رؤیت باشد که اشعاره به آن دست نیافته‌اند.»

غزالی، *المستصفی من علم الاصول*، ۱/۴۳؛ همو، *محک النظر*، ۵۴)

در هر حال غزالی با اینکه خود یکی از اندیشمندان بزرگ اشعری به‌شمار می‌آید، در بسیاری موارد، عقاید و نظریات این گروه را مورد اشکال و انتقاد قرار داده است. وی طریق انتقاد را به دیگران نیز آموخته و این راه را برای اندیشمندان اشعری پس از خود هموار کرده است.

سال‌ها بعد، امام فخرالدین رازی که او نیز یکی از اندیشمندان بزرگ اشعری است، درباره جواز رؤیت حق به بحث و بررسی پرداخته و برهان این مسأله را مورد اشکال و انتقاد سخت قرار داده است.

## نتیجه‌گیری

کتاب *القسطاس المستقيم* در میان آثار منطق غزالی از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است؛ زیرا قواعد بدیهی استدلال را از متون مقدس قرآن کریم استخراج کرده و استخراج قواعد استدلال از قرآن کریم (نخستین ویژگی القسطاس)، بی‌سابقه و قابل تحسین است. از آنجا که متشرعان با فلاسفه سر ناسازگاری داشتند، غزالی برای تحکیم مبانی منطقی و ایجاد مقبولیت منطق بین متشرعان بسیار تلاش کرد. او اختلاف را فقط در اصطلاحات می‌دانست و در این خصوص، تمرکز به مصداق محوری نموده است.

منطق در آغاز پیدایش خود، خصلتی وجودشناسانه داشت؛ بدین معنا که به طور مستقیم از نظام اشیاء مایه گرفت و نه از سامان اندیشه‌ها. چنان‌که پارمنیدس (فیلسوف معروف دوران باستان) قانون یکسانی را قانون خود هستی تعریف می‌کند و از آن به این نتیجه می‌رسد که تصور دگرگونی اشیاء امکان ندارد. دموکریت نیز از یک اصل منطقی دیگر، این استنباط را می‌نماید که در جهان، هیچ امری بدون علت و دلیل اتفاق نمی‌افتد. نظریه‌های منطقی افلاطون نیز خصلت وجودشناصی دارند. برای این موضوع می‌توان این علت را بیان کرد که ایده‌آلیسم عینی، وجود حقیقی را همان اندیشه می‌داند که نسبیت در آن نیست و باید او را مطلق پنداشت. البته لادری‌گری کانت و جریان‌های وابسته به آن، دیدگاه وجودشناصی منطق را نفی کرده و منطق پندارها را توصیه می‌نمایند.

منطق ارسسطو غالباً منطق صوری نامیده شده است؛ تا آنجا که منطق ارسسطو عبارت از تحلیل صورت فکر است. این نامگذاری درست است، اما اشتباهی بسیار بزرگ خواهد بود که فرض شود که در نظر ارسسطو، منطق منحصرأ به صورت تفکر انسانی مربوط است؛ به طوری که هیچ ارتباطی با واقعیت خارجی ندارد. وی اصولاً با صورت برهان سروکار دارد و فرض می‌کند که نتیجه یک برهان علمی، معرفت

## منابع و مأخذ

۱. قرآن کریم.

۲. ابراهیمی دینانی، غلامحسین؛ منطق و معرفت در نظر غزالی، تهران، امیرکبیر، ۱۳۷۰ش.
۳. حسن‌زاده آملی، حسن؛ قرآن و عرفان و برهان از هم جدایی ندارند، قم، انتشارات قیام، ۱۳۷۴ش.
۴. سبزواری، هادی؛ شرح منظومه، تهران، بی‌نا، ۱۳۶۹ش.
۵. شیرازی، صدرالدین محمدبن ابراهیم؛ الحکمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة الاربعة، بیروت، دار احیاء التراث العربی، ۱۴۱۰ق.
۶. غزالی، محمدبن محمد؛ الاقتصاد فی الاعتقاد، بیروت، دار قیبیه، ۱۴۲۳ق.
۷. غزالی، محمدبن محمد؛ القسطاس المستقيم (الموازین الخمسة للمعرفة القرآن)، دمشق، المطبعة العلمیة، بی‌تا.
۸. غزالی، محمدبن محمد؛ المستصفی من علم الاصول، قاهره، المکتبة التجاریة، ۱۹۹۱م.

٩. غزالى، محمدبن محمد؛ المنقذ فى الضلال، ترجمه صادق آئينهوند، تهران، اميركبير، ١٣٦٢ش.
١٠. غزالى، محمدبن محمد؛ تهافت الفلاسفه، ترجمه على اصغر حلبي، تهران، مركز نشر دانشگاهي، ١٣٦١ش.
١١. غزالى، محمدبن محمد؛ شفاء الغليل فى بيان اشبه و المخيل و مالك التعليل، بغداد، الارشاد، ١٣٩٠ق.
١٢. غزالى، محمدبن محمد؛ محك النظر، بيروت، دارالنكر، ١٩٩٤م.
١٣. غزالى، محمدبن محمد؛ معيار العلم فى فن المنطق، بيروت، دار و مكتبة الهلال، ١٤٢٧ق.
١٤. غزالى، محمدبن محمد؛ مقاصد الفلاسفه، قاهره، دائرة المعارف مصر، ١٩٦١م.