

تأملی در تعریف کلامی معجزه بر اساس گزارش قرآن از معجزه عصای حضرت موسی^{*}

رضا رهنما (نویسنده مسؤول)^۱

محمد پارچه‌باف دولتی^۲

چکیده:

مسئله اعجاز قرآن از جمله مسائلی است که اگرچه ریشه کلامی در قرون اولیه ندارد و از حدود قرن سوم وارد دایره موضوعات کلامی شده، اما از همان زمان کمتر بخشی پیرامون نبوت وجود دارد که در آن از معجزه سخنی به میان نیاید. ویژگی کانونی معجزه از منظر عموم متكلمان، خارق العاده بودن آن است. تحدي نیز از جمله ویژگی‌های مهمی است که در کنار خارق العاده بودن، فصل و جنس تعریف معجزه را می‌سازند. در این نوشتار با بررسی آیات مرتبط با اعجاز عصای حضرت موسی^{علیه السلام}، نشان داده‌ایم ویژگی کانونی معجزه از نظر قرآن کریم، حصول معرفت خداوند در مواجهه با آن است. در ادامه با تأکید بر لفظ قرآنی آیه و تمایز قائل شدن میان ظاهر و باطن آن، نتیجه گرفته‌ایم اولاً مخاطبان معجزه افراد متخصص نیستند، ثانیاً لزومی ندارد معجزه دارای ظاهربن عجیب، بی سابقه و دستنبیافتی باشد، بلکه هر فعلی از افعال پیامبر و حتی سیمای او می‌تواند با دارا بودن ویژگی کانونی معجزه، آیه‌ای الهی باشد.

کلیدواژه‌ها:

حضرت موسی^{علیه السلام} / معجزه / معرفت خدا

* تاریخ دریافت: ۱۳۹۶/۰۸/۱۲، تاریخ تأیید: ۱۳۹۶/۱۰/۱۲.

شناسه دیجیتال (DOI): 10.22081/jqr.2018.49002.1750

۱- استادیار مؤسسه آموزش عالی غیردولتی-غیرانتفاعی آلمه

۲- استادیار دانشگاه قرآن و حدیث

طرح مسأله

یکی از مهم‌ترین بحث‌های کلامی که از حدود قرن سوم در میان مسلمانان به صورت جدی طرح شده، مسأله اعجاز است. کمتر کتاب کلامی یافت می‌شود که در آن، فصل و یا فصولی به مسأله راه کشف صدق ادعای انبیا ذیل عنوان معجزه نپرداخته باشد. بحث‌های گوناگونی در این زمینه تا عصر حاضر شده و ابعاد مختلف موضوع اعجاز به خوبی تبیین گردیده است، اما با این حال به نظر می‌رسد تبیین قرآن کریم از معجزات انبیا با نظریه رایج کلامی در مورد معجزه کاملاً متفاوت است.

قرآن کریم برای حضرت موسی علیه السلام در مواجهه با فرعون و قبطیان، از معجزات نه‌گانه‌ای یاد می‌کند (اسراء/۱۰۱، نمل/۱۲) که در میان مفسران، نظر واحدی در شمارش آنان وجود ندارد (طبرسی، ۳۸۰/۵). همچنین در برخی از آیات قرآن کریم به معجزاتی دیگر اشاره شده که به نظر می‌رسد با آن معجزات نه‌گانه متفاوت است؛ شکافته شدن دریا (شعراء/۶۳)، زنده شدن مقتول بنی اسرائیل (بقره/۷۳)، بلند شدن پخشی از کوه طور (بقره/۶۳، اعراف/۱۷۱)، نزول من و سلوی (بقره/۵۷)، اعراف/۱۶۰، طه/۸۰)، ابرهای ساییان (بقره/۵۷، اعراف/۱۶۰) و جوشیدن دوازده چشم (بقره/۶۰، اعراف/۱۶۰)، شش معجزه دیگری هستند که در شمارش نه‌گانه پیشین به حساب نیامده‌اند (طباطبایی، ۲۱۸/۱۳).

یکی از اصلی‌ترین معجزات حضرت موسی علیه السلام که در آیات متعددی از قرآن کریم مطرح شده، تبدیل عصا به مار یا اژدهاست. این معجزه در پنج سوره از قرآن کریم و در مجموع، در هشت دسته از آیات مورد توجه واقع شده است (قصص/۳۱، نمل/۱۰، شعراء/۳۲ و ۴۵، طه/۲۰ و ۶۹، اعراف/۱۰۷ و ۱۱۷).

در این نوشتار ابتدا در پی آن هستیم تا با محور قرار دادن این معجزه که آیات قابل توجهی از قرآن کریم را به خود اختصاص داده است، ویژگی اساسی معجزه از نگاه قرآن را استخراج نموده و سپس در سایه این ویژگی کانونی، نظر متکلمان در مورد معجزه را مورد ارزیابی قرار دهیم. بدین جهت در ابتدا به صورت مختصر،

به بررسی دیدگاه متكلمان در بحث اعجاز پرداخته و به ویژگی اصلی معجزه از نگاه آنان اشاره می‌کنیم.

معجزه و ویژگی‌های آن از دیدگاه عموم متكلمان

واژه «معجزه» از جمله اصطلاحاتی است که وضع و استعمال آن بدین گونه در کلام خدای متعال و سخن مخصوصان لهم لا يحيط بهم عالم وجود ندارد. تا جایی که مسأله اعجاز قرآن به صورتی که امروزه در تفسیر و علوم قرآنی در اختیار ماست، موضوع بحث یا دغدغه خاطر دانشمندان اسلامی تا میانه و حتی اواخر قرن سوم هجری نبوده است (کریمی نیا، ۱۱۶). از این‌رو هرچند کنکاش لغوی در معنای این لفظ و روشن‌سازی ابعاد گوناگون آن ممکن است راهگشای محققان در دستیابی به تفسیری وحیانی از آن نباشد، با این حال برای ترسیم بهتر نظر متكلمان هنگام استعمال این اصطلاح، استخراج معنای لغوی آن راهگشا خواهد بود.

اهل لغت معجزه را اسم فاعل باب افعال از ریشه «عجز» دانسته و معتقدند تاء انتهای آن برای افاده معنای مبالغه بدان افزوده شده است (فیروزآبادی؛ ۳۹۰/۲؛ حسینی زبیدی، ۹۶/۸) که در این صورت، معنای این لغت «اعجاز‌کننده به صورت تام و کامل» است. برای ماده «عجز» در لغت معنای گوناگونی بیان شده که «ضعف و ناتوانی» مناسب‌ترین معنایی است که برای این ریشه در موضوع معجزه می‌توان لحاظ نمود (راغب اصفهانی، ۵۴۷). بر این اساس، اعجاز به دو معنای «ضعیف و ناتوان کردن» و یا «ضعف و ناتوانی را نشان دادن» به کار می‌رود. در صورتی که وجه اعجاز را صرفه بدانیم، معنای «ضعیف و ناتوان کردن» مناسب بوده، در غیر این صورت معنای صحیح اعجاز، آشکار کردن و نشان دادن ضعف و ناتوانی است؛ زیرا این ناتوانی تنها مربوط به بعد از ارائه معجزه توسط مدعی نبوت نیست، بلکه مردم همان گونه که پس از مواجهه با معجزه در ارائه مثل آن عاجز هستند، قبل از آن نیز عاجز بوده‌اند، از این‌رو معجزه در حقیقت عجز آنان را هویدا می‌نماید. در معنای اخیر و با در نظر گرفتن مبالغه معنایی موجود در این لغت، معجزه امری است که ناتوانی دیگران را از آوردن مثل آن، کاملاً واضح و روشن می‌گرداند.

کتاب‌های خود این بحث را مطرح نموده و در صدد تعریف و بیان ویژگی‌های معجزه برآمده‌اند. معجزه در ساده‌ترین تعریف، امری خارق قوانین طبیعت است که مدعی منصبی از مناصب الهی برای اثبات ادعای خویش، بر مخاطبان خود عرضه می‌کند؛ به طوری که دیگران از آوردن مانند آن ناتوان هستند (خوبی، ۳۳). یکی دیگر از روشن‌ترین تعاریف ارائه شده در این زمینه توسط خواجه نصیرالدین طوسی بیان شده است. وی در تجربی‌الاعتقاد معجزه را این گونه تعریف می‌کند: «ثبت ما لیس بمعتاد او نفی ما هو معتاد مع خرق العادة و مطابقة الدعوى» (حلی، کشف المراد فی شرح تجربید الاعتقاد، ۳۵۰). علامه حلی نیز با تأیید این تعریف، شروط پنج گانه‌ای برای معجزه برمی‌شمارد: ۱- از آوردن همانند آن عاجز باشد، ۲- از سوی خدا یا به امر او باشد، ۳- در زمان تکلیف رخ داده باشد، ۴- به دنبال ادعای پیامبر ارائه گردد، ۵- خارق عادت باشد (همان).

به نظر می‌رسد اصل ترین ویژگی و شرطی که در تعریف معجزه لحاظ شده، «خارج‌العاده بودن» آن امری است که مدعی نبوت با خود می‌آورد. سایر شروط با وجود این شرط مفروض و مسلم هستند؛ زیرا معجزه گواهی صدق مدعی منصب الهی است، بنابراین اساساً تنها پس از ادعای شخص مدعی است که قابل پیگیری و بررسی می‌باشد. اینکه این امر از سوی چه کسی و یا به فرمان چه کسی رخ داده است نیز متوقف بر اثبات معجزه بودنش می‌باشد، ازین‌رو وجودش در میان شرایط معجزه، راهگشای مخاطبان در تشخیص صدق ادعای نبی نمی‌باشد. همچنین می‌توان گفت عجز مردم از آوردن همانند معجزه، تعبیری دیگر از خارق‌العاده بودن آن است. بنابراین همان طور که گفته شد، تنها ویژگی کانونی معجزه در این تعریف، خارق‌العاده بودن آن است. خواجه طوسی در اثر دیگرش نیز بر این ویژگی کانونی تصریح کرده و معجزه را این گونه تعریف می‌کند: «هو فعل خارق للعادة يعجز عن أمثاله البشر» (نصیرالدین طوسی، ۷۲)

ویژگی دیگری که به نظر می‌رسد از نظر متکلمان نقش مهمی در شکل‌گیری یک معجزه ایفا می‌کند، تحدى صاحب معجزه به آن است. خواجه طوسی در ضمن

وجه اعجاز قرآن، به این امر اشاره کرده و معتقد است عدم پاسخ به تحدي قرآن در حالی که انگيزه‌های بسياري در ميان منکران برای پاسخگويي به اين تحدي وجود داشته است، بر اعجاز قرآن دلالت می‌کند (حلی، کشف المراد، ۳۵۴؛)؛ اگرچه بسياري از متکلمان تحدي را به گونه‌اي در تعريف اعجاز قرار داده‌اند (حلی، معراج الفهم في شرح النظم، ۳۱۵؛)؛ فاضل مقداد، اللوامع الالهي في المباحث الالهي، ۲۸۱؛) با اين حال به نظر مى‌رسد بهتر است ويزگي کانوني معجزه را همان خارق العاده بودن بدانيم و تحدي را عاملی در جهت تثبيت اين امر قرار دهيم؛ يعني عدم پاسخ به تحدي از جانب منکران مدعی نبوت و روشن شدن عجز آنان از اين امر، خود دليلی است بر اينکه فعل نبي، خارق العاده و در نتيجه معجزه بوده است. شاید به همين جهت است که برخی از متکلمان در مقام تعريف معجزه به تحدي اشاره نکرده‌اند؛ اگرچه وجه اعجاز قرآن را عدم پاسخ به تحدي دانسته‌اند (حلبی، ۱۵۴؛) ابراهيم بن نوبخت، ۶۷؛ ابن ميثم، ۱۲۷؛ طوسی، ۲۵۰ و ۲۶۸).

بررسی معجزه تبدیل عصا به مار

با نظر به آيات قرآن کريم در مقام گزارش از تبدیل عصای حضرت موسی علیه السلام، می‌توان گفت این تبدیل حداقل در سه موضع، یکبار در کوه طور و در همان ابتدای دعوت، بار دیگر در بارگاه فرعون و در برابر او، و در نهايت در تقابل با ساحران رخداده است. در ادامه اين موارد را به صورت جداگانه مورد بررسی قرار مى‌دهيم.

۱. تبدیل عصا در کوه طور

قرآن کريم در سوره قصص (۳۱) و سوره نمل (۱۰-۱۴) و همچنين در سوره طه (۲۱-۲۱)، اين واقعه را بيان مى‌کند. آنچه را از اين آيات برای دستيابي به ويزگي کانوني معجزه به دست مى‌آيد، می‌توان در موارد زير دسته‌بندی نمود:

۱- عصای حضرت موسی علیه السلام يك عصای چوپاني و كاملاً معمولی بود (طه/۱۸).

۲- با اندخته شدن عصا روی زمین (طه/۱۹)، به امر خداوند تبدیل به «جان» شد (قصص/۳۱، نمل/۱۰). اهل لغت «جان» را نوعی از مار (راغب اصفهانی، ۲۰۵) و یا مار خانگی کوچک و طریف (جزری، ۳۰۸/۱) دانسته‌اند. تعبیر دیگری که از صورت جدید عصا شده، «حیه» (طه/۲۰) می‌باشد که به معنای مار معمولی است (طریحی، ۱۱۵/۱).

۳- خود حضرت موسی علیه السلام از این تبدیل شدن از قبل باخبر نبود (نمل/۱۰، قصص/۳۱، طه/۲۱).

۴- قرآن کریم از تبدیل شدن عصا با نام «آیه» با صفت «مبصره» (نمل/۱۲) و «برهان» (قصص/۳۲) یاد کرده است.

۵- وقتی این تبدیل توسط فرعونیان دیده شد، از آن با تعبیر «سحر» یاد کرده (نمل/۱۳) و در حالی که به آن یقین داشتند، آن را انکار کردند (نمل/۱۴).

۲. تبدیل عصا در حضور فرعون

ماجرای حضور حضور موسی علیه السلام در برابر فرعون و دعوت او به سوی حق و درخواست فرعون از ایشان برای ارائه امری جهت اثبات صداقت‌ش، در آیات سوره شعراء (۳۷-۱۰)، اعراف (۱۰۳-۱۱۴) و طه (۴۷-۵۹) بیان شده است. نکاتی را که از مجموع این آیات به دست می‌آید، می‌توان به صورت زیر طبقه‌بندی نمود:

۱- عصای حضرت موسی علیه السلام پس از اندخته شدن روی زمین، به «شعبان» با صفت «مبین» تبدیل شد (شعراء/۳۲). اهل لغت «شعبان» را مار عظیم العجته (طریحی، ۱۷/۲)، ضخیم و طولانی (ابن منظور، ۱/۲۳۶) معنا کرده‌اند.

۲- فرعون از حضرت موسی علیه السلام تقاضای «شیئی مبین» (شعراء/۳۰) نمود. قرآن کریم از آن با نام «آیه» (شعراء/۱۵، اعراف/۱۰۳، طه/۴۷ و ۵۶) و «بینه» (اعراف/۱۰۵) و با صفت «مبین» (شعراء/۳۲، اعراف/۱۰۷) یاد کرده است.

۳- فرعون و اطرافیانش در تفسیر آنچه که دیده بودند، از کلمه «سحر» استفاده کرده و تأکید کرده‌اند حضرت موسی علیه السلام «ساحری دانا» است (شعراء/۳۴، اعراف/۱۰۹).

۳. تبدیل عصا در رقابت با ساحران

ماجرای رقابت ساحران با حضرت موسی علیه السلام در ادامه گزارش حضور ایشان در مقابل فرعون، در آیاتی چند از قرآن کریم بیان شده است (اعراف/۱۱۵، ۱۲۶، شعراء/۳۸، ۵۱-۶۰، طه/۷۳-۷۴). مجموعه نکاتی که ما را بهسوی دستیابی به ویژگی کانونی معجزه از نگاه قرآن کریم سوق می‌دهد، می‌توان به صورت زیر دسته‌بندی نمود:

۱- ساحران با اینکه عمل حضرت موسی علیه السلام را ندیده بودند، خود را قطعاً پیروز میدان نبرد با ایشان می‌دانستند (شعراء/۴۴)، از این‌رو قبل از هر کاری، در همان اولین گام، پاداش خود را مطالبه نمودند (شعراء/۴۱، اعراف/۱۱۳). بر این اساس از مردم نیز برای مشاهده این رقابت دعوت شد (شعراء/۳۹).

۲- ساحران با انداختن طناب‌ها و عصاهاخی خود توانستند چشمان حاضران را سحر نموده و ترسی در دل‌هایشان ایجاد نمایند (اعراف/۱۱۶). این تجربه برای حضرت موسی علیه السلام هم ایجاد شد و چشمان ایشان نیز سحر گردید؛ به‌گونه‌ای که خیال کرد آن چیزها در حال حرکت‌اند (طه/۶۶)، از این‌رو ترسی در دلش ایجاد شد (طه/۶۷) که مبادا مردم گمراه شوند (شریف الرضی، ۵۱). خدای متعال کار ساحران را بزرگ می‌شمارد و از آن با عنوان «سحر عظیم» یاد می‌کند (اعراف/۱۱۶).

۳- حضرت موسی علیه السلام عصای خود را انداخته، عصای تبدیل شده، همه آنچه را که ساحران به دروغ ساخته بودند، ناگهان بلعید (اعراف/۱۱۷). همزمان با باطل شدن کارهای ساحران، حق روشن گردید (اعراف/۱۱۸).

۴- ساحران به سجده افتاده و گفتند ما به پروردگار عالمیان، پروردگار حضرت موسی و حضرت هارون ایمان آوردیم (اعراف/۱۲۰ و ۱۲۱، طه/۷۰، شعراء/۴۶-۴۸).

۴- فرعونیان تصمیم گرفتند تا رقابتی را ترتیب داده و در آن عملی همچون عمل موسی انجام دهند. آنان معتقد بودند «ساحرانی دانا» (اعراف/۱۱۲) می‌توانند سحری مثل سحر حضرت موسی علیه السلام بیاورند (طه/۵۸)؛ زیرا عمل ساحران را هم‌سنخ با عمل حضرت موسی علیه السلام می‌دانستند و بر این اساس، پیروزی را برای کسی می‌دانستند که سحری رفیع‌تر و بالاتر بیاورد (طه/۶۴).

ویژگی کانونی معجزه حضرت موسی علیهم السلام

با در نظر گرفتن مجموعه نکات بالا، آنچه در تبدیل سه‌گانه عصای حضرت موسی علیهم السلام بسیار نمود دارد، تقابل «آیه» و «سحر» است. خدای متعال و حضرت موسی علیهم السلام در مقام اشاره به فعل رخ داده، از الفاظ «آیه»، «بینه» و «برهان» استفاده می‌کنند، اما فرعون و فرعونیان آن را «سحر» نامیده و در تلاش برای مقابله و هماوردی با آن هستند. همان‌طور که پیش از این گفته شد، در قرآن کریم برای حضرت موسی علیهم السلام معجزات فراوانی ذکر شده است. بررسی آیاتی از قرآن که در مقام گزارش از این معجزات هستند، نشان می‌دهد که در بیشتر موارد از واژه «آیه» استفاده شده است؛ به طوری که به معجزات نه‌گانه ایشان با تغییر «تسع آیات» اشاره شده است (اسراء/۱۰۱، نمل/۱۲). همچنین در داستان شکافته شدن دریا (شعراء/۶۷) و زنده کردن مقتول بنی اسرائیل (بقره/۷۳) نیز تعبیر «آیه» مشاهده می‌شود. بنابراین «آیه» تعبیر قرآنی معجزه است که می‌بایست ویژگی کانونی معجزه را در آن جست‌وجو نمود.

۱. معنای لغوی «آیه»

اهل لغت در ریشه و وزن این کلمه اختلاف زیادی دارند (محمدپور، ۵۴). با وجود این اختلاف، در مورد معنای آن اتفاق نظر وجود دارد و غالباً آن را به معنای علامت دانسته‌اند (فراهیدی، ۴۴۱/۸؛ صاحب‌بن عباد، ۴۷۲/۱۰؛ ابن منظور، ۶۲). البته در تفاوت آیه و علامت بیان شده که نوعی ثبوت و حبس در آیه وجود دارد و آیه را علامت ثابت دانسته‌اند (عسکری، ۶۲). راغب صفت ظاهر و آشکار بودن را

نیز به معنای آیه افزوده است (راغب اصفهانی، ۱۰۱). با در نظر گرفتن تفاوتی که میان علامت و دلالت لحاظ شده و علامت برخلاف دلالت که بالاقضاء می‌باشد، بالوضع دانسته شده است (عسکری، ۶۲)، می‌توان گفت آیه در لغت به معنای علامت و نشانه‌ای واضح و آشکار است که آیتیت در آن برای رسیدن به ذوالیه وضع و نهادینه شده است. به عبارت بهتر، حقیقت معنای آیه برای مخاطبان آن ظاهر است، اما ملازم چیزی است که ظهوری ندارد؛ به گونه‌ای که هر وقت کسی آیه را درک کرد، آن ذوالیه نیز که پیش از این ظهوری نداشت، ظاهر می‌شود (راغب اصفهانی، ۱۰۱).

معنای ظهور و روشنی موجود در لغت آیه، در سایر لغاتی که در قرآن کریم در وصف معجزه عصای حضرت موسی ﷺ به کار رفته‌اند نیز وجود دارد. «بینه» اگرچه در اصل به معنای جدایی و کنار رفتن چیزی از چیز دیگر است؛ به گونه‌ای که دیگر اختلاطی در میان نباشد (طباطبایی، ۱۱۲/۷)، اما بر اساس همین معنای ریشه‌ای، از باب جدا کردن حق از باطل (فخر رازی، ۳۶۴/۱۸)، در معنای دلیل روشن و واضح به کار می‌رود (راغب اصفهانی، ۱۵۷). «برهان» نیز از ریشه «بره» بوده که در موقع سفید شدن چیزی به کار می‌رود، از این‌رو به کلام روشن و بدون ابهام یا امر بین اطلاق می‌گردد (مصطفوی، ۲۶۱/۱).

۱۲

۲. چگونگی دلالت آیه بر صدق ادعای مدعی

اکنون پرسش اساسی این است که آیه نشانه و علامت چیست و چه چیزی را از باطن خارج کرده و آشکار می‌سازد؟ به نظر می‌رسد از آنجا که آیه گواهی صدق ادعای فرد مدعی است، باید به روشنی ووضوح، همان ادعا را آشکار نماید.

در سوره اعراف، آن زمانی که حضرت موسی ﷺ در برابر فرعون قرار می‌گیرد، اولین و اصلی‌ترین ادعایی که بیان می‌شود، این است: ﴿يَا فِرْعَوْنُ إِنِّي رَسُولٌ مِّنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (اعراف/۱۰۴). قرآن کریم به صراحت ادعای حضرت موسی را از جانب رب بودن بیان می‌کند. بر این اساس، آیه‌ای که حضرت موسی ﷺ برای فرعون ارائه می‌کند، می‌بایست به روشنی ووضوح نشان‌دهنده ارتباط او با خدا باشد. دو

سر این ارتباط، عبارت‌اند از حضرت موسی علیه السلام که مورد مشاهده مردم است، و خدای متعال که در باطن قرار دارد. در نتیجه تنها در صورتی که معجزه بتواند به نوعی حاکی از حضور خداوند باشد، ادعای مدعی برای مخاطبان اثبات می‌شود.

بررسی آیات قرآن نشان می‌دهد معجزه عصا به خوبی توانسته از پس این امر برآید؛ به گونه‌ای که ساحران پس از مواجهه با عصا، در برابر پروردگار متعال به سجده افتاده‌اند؛ به طوری که این سجده که درست پس از ارائه معجزه صورت گرفته و در هر سه گزارش قرآنی ذکر شده (اعراف/۱۲۰، طه/۶۸، شعراء/۴۶)، امری کلیدی در رخداد معجزه بوده است. روشن است که سجده نمی‌تواند از روی جهل و بهسوی امری پنهان و مجھول باشد، بلکه می‌بایست پیش از آن حضور خداوند متعال احساس شده باشد. تعبیر دقیق‌تری که می‌توان برای این امر عنوان کرد، تجلی خدای متعال و در نتیجه حصول معرفت او برای مخاطبان معجزه است. به بیان دیگر، آیاتی که مدعی منصبی الهی عرضه می‌کند، «خدانما» هستند؛ به گونه‌ای که مخاطب نبی در هنگام مواجهه با آن، بهروشنی ربویت خدای متعال را مشاهده نموده و متذکر معرفت فطری خود شده و در نتیجه برایش «معرفت الله» حاصل می‌شود. البته از آنجا که هدف این روشنگری و خدامایی، اثبات صدق ادعای مدعی است، از این رو اتصال آیه به وی نیز باید روشن باشد. به تعبیر دیگر، هر آیه‌ای که ارائه می‌گردد، می‌بایست از یک طرف فعل مدعی منصب الهی دانسته شده و آیتیت آن تنها از مجرای او باشد، و از طرف دیگر در مخاطبانش معرفت خدای متعال را ایجاد نماید.

با این اوصاف روشن است که لزومی ندارد تمامی آیاتِ ربویت الهی از مجرای نبی و به فعل او باشد، تنها کافی است یک آیه چنین ویژگی‌ای داشته باشد. اما آیاتی می‌توانند پیش و پس از آن رخ دهنند که کارکرد بسترسازی و تأکید ادعای مدعی را دارند. برای نمونه خدای متعال هنگامی که از نه آیه برای حضرت موسی علیه السلام یاد می‌کند، با تعبیر ﴿وَ لَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى تِسْعَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ﴾ (اسراء/۱۰۱)، این آیات را به حضرت موسی علیه السلام اختصاص می‌دهد. شاید این تعبیر حاکی از این باشد که ارتباط آن نه معجزه – که عبارت بودند از عصا، ید بیضاء، طوفان، ملخ، قورباغه، سوسمار، خون، قحطی و کمبود میوه‌ها (طباطبایی، ۲۱۸/۱۳) – با حضرت

موسیؑ بر همگان روشن بوده است. اما حتی اگر این ارتباط روشن نبوده باشد، خللی در آیتیت آنان وارد نمی‌کند؛ بدین صورت که می‌توانند با ایجاد معرفت خدای متعال برای مخاطبان، زمینه‌ساز و یا تأکیدکننده آیاتی باشند که دقیقاً از مجرای حضرت موسیؑ بر همگان ظاهر شده‌اند و بدین ترتیب، شاهد صدقی دیگر برای دعوت ایشان گردند. بدین ترتیب هدف اصلی ارائه آیه که اثبات صدقی و هدایت انسان‌ها بوده، به بهترین نحو تحقق یافته است.

۳. تمایز میان ظاهر و باطن آیه

همان طور که در معنای لغوی «آیه» توضیح داده شد، می‌بایست میان آنچه از آیه ظاهر است و آنچه در ابتدا پنهان بوده و از دریچه توجه به آیه نمایان می‌گردد، تمایز قائل شد. با در نظر گرفتن این امر که ویژگی اصلی آیه، به ذوالآیه باز می‌گردد و ذوالآیه نیز بر اساس آیات قرآن، «خدای متعال» و معرفت اوست، به نظر می‌رسد می‌بایست تفکیکی بدین صورت میان «ظاهر فعل معجزه» و «باطن نمایان شده» قائل شد؛ به گونه‌ای که آنچه مهم است، باطنی است که ملازم با فعل معجزه برای مخاطبان عیان می‌شود و «صورت معجزه» تنها ظرف و موقعی برای آن ظهور است. بنابراین ویژگی کانونی معجزه از دیدگاه قرآن کریم که همان معرفت الله است، در ابتدا ظهوری در آیه ندارد، بلکه با فعال شدن آیه و مواجهه مردم با آن، معرفت الله برایشان حاصل می‌گردد.

معنای معرفت خدا به عنوان باطن معجزه

در طول تاریخ اندیشه در جهان اسلام نظریات مختلفی در مورد معنای معرفت و رابطه آن با ایمان و استدلال منطقی ارائه شده است، اما آنچه در این نوشتار از معرفت اراده شده، معرفت شهودی و فطری است؛ البته نه به معنای مورد نظر عرفا که معرفت را از طریق سیر و سلوک و تهذیب نفس کسب می‌کنند، بلکه آن معرفتی که از سوی خداوند متعال در ضمیر و نهاد انسان‌ها به ودیعت نهاده شده است (امیرخانی، ۴۳) و پیامبر با ارائه معجزه، در صدد زنده کردن آن است. آیات

قرآن کریم نیز نشان می دهد معرفت امری فطری و مربوط به همه انسانها در هر سطح فکری است، اما ایمان یک عمل اختیاری مربوط به قلب است و با علم و معرفت متفاوت است (آذربایجانی، ۲۵؛ و نیز ر.ک: حبیبی سی سرا، صادقی، صفری، ۷). بنابراین نظریه کسانی همچون ملاصدرا که «معرفت فلسفی» را تنها مقوم ایمان معرفی کرده و ایمان را چیزی جز معرفت فلسفی مطابق با واقع، نسبت به متعلقات ایمان نمی شمارند (بدخشنان، مزیدی، رحیمیان، ۹۸)، مورد نظر نیست. منظور از معرفت در این بحث، تنها انفعال قلب و زنده شدن دوباره معرفت فطری است و نه استدلال منطقی در جهت اثبات خدای متعال و نه حتی تصدیق قلبی؛ زیرا تصدیق اعم از قلبی و زبانی، متأخر از معرفت است. در نتیجه حتی تمایزی که برخی متکلمان همچون خواجه نصیر و علامه حلی میان معرفت و ایمان نهاده و معتقدند معرفت با کفر سازگار است، مورد نظر نیست؛ زیرا آنان معرفت را تصدیق قلبی می دانند (حلی، کشف المراد، ۴۲۶).

پررسی نظر متکلمان بر اساس تقریر جدید

تردیدی نیست که ارائه آیه توسط مدعی راستین حتی با لحظ ویژگی قرآنی معجزه، نوعی خرق عادت و مخالفت با قوانین طبیعت است و از این جهت، استعمال اصطلاح «معجزه» برای آن توسط متکلمان صحیح می باشد. بر این اساس شاید گمان شود آنان نیز در تبیین خود از معجزه، به آنچه در این نوشتار بیان شد نظر داشته اند. اکنون برای روشن شدن مسأله و تبیین دقیق تر حصول معرفت خدا به عنوان ویژگی کانونی معجزه، نظر متکلمان و ویژگی کلیدی ای را که ایشان مورد نظرشان است، با تقریر جدید محک می زیم؛ زیرا معتقدم در این میان اختلافی عمیق وجود دارد.

بیان شد که ویژگی کانونی معجزه از نظر متکلمان، خارق العاده بودن آن است. معجزه فعلی است که مدعی منصب الهی ارائه می دهد و عجز دیگران را آشکار می کند. در این صورت تبیین لفظ قرآنی آیه بر اساس روش متکلمان، این نتیجه را نمایان می سازد که ذوالآیه از نظر آنان «عجز مخاطبان» است. به بیانی دیگر، در این

نگاه، ذوالایه «جهل» است و نه «علم». در این صورت متكلمان مشخص نکرده‌اند که چگونه جهل می‌تواند باعث هدایت انسان به‌سوی خدای متعال باشد؛ زیرا همان طور که از لحاظ وجودشناختی، یعنی در عالم واقع و ثبوت، هر چیزی نمی‌تواند علت هر چیز دیگری باشد، از لحاظ معرفت‌شناختی، یعنی در عالم معرفت و اثبات نیز هر چیزی نمی‌تواند دلیل هر چیز دیگری باشد. نوعی مسانخت میان علت و معلول و نوعی تناسب میان دلیل و مدعای ضرورت دارد. کسی که مدعی است مجموع زوایای یک مثلث برابر با 180° درجه است، اگر برای اثبات این مدعای کوه دماوند را از شمال تهران برداشته و در جنوب قم بر زمین بگذارد، کاری از پیش نبرده و فقط نشان داده است که از قدرت و یا علم خاصی برخوردار است که دیگران فاقد آناند. در جهت اثبات آن مدعای هندسی، جابه‌جا کردن یک کوه نمی‌تواند جای یک برهان ساده ریاضی را بگیرد. آن جابه‌جا کردن دلیل این مدعای است که من از قدرت و یا علم خاصی بهره‌مندم که دیگران از آن بی‌نصیب‌اند، نه دلیل این مدعای مجموع زوایای یک مثلث برابر با 180° درجه است (ملکیان، ۴۶). حتی اگر اعجاز به کیفیت خلقت نسبت داده شده و گفته شود «عامل عجز عدم توانایی شناخت به ایجاد و خلق است، نه شناخت آثار ظاهري بعد از آفرینش آن» (جعفرزاده، دهقانی و شهریاری نسب، ۵۹)، مشکلی حل نمی‌شود؛ زیرا همچنان ذوالایه از سخن جهل است، از این‌رو وجه دلالت فعل معجزه بر رسالت فاعل آن محل تأمل و بلکه انکار است. شاید به همین دلیل باشد که متفکرانی همچون غزالی، ابن‌رشد و فیض کاشانی، هیچ‌گونه سنتیتی میان دلیل و مدعای انبیا نیافته و دلالت معجزات بر صدق ادعای نبی را دلالتی اقناعی انگاشته‌اند (ر.ک: فخار نوغانی و حسینی شاهروdi، ۱۵۳-۱۴۰). در حالی که روشن شد آنچه در داستان عصای حضرت موسی علیه السلام به عنوان ویژگی کانونی معجزه معرفی شده، حصول معرفت خدای متعال برای مردم است. البته در هر دو دیدگاه، خارق العاده بودن لحاظ شده است، اما در یکی خارق العاده بودن و سایر ویژگی‌ها از جمله تحدی و عدم معارضه، نشان‌دهنده عجز و جهل مردم است، در دیدگاه دیگر اصلاً سخنی از تحدی به میان نمی‌آید و خارق العادگی در همراهی آن با معرفت خدادست. از این

حيث استفاده از تعبير معجزه به معنای «روشن شدن ناتوانی مخاطبان از آوردن علامتی که بتواند خداما باشد» بدون اشكال می باشد، اما روشن است که اين وجه هیچ گاه مد نظر متکلمان نبوده است.

نتایج حاصل از دیدگاه جدید

با در نظر گرفتن آنچه پیش از این در مورد ویژگی کانونی معجزه از نگاه قرآن بيان شد، دو نتيجه بسیار مهم حاصل می شود که می توانند حل کننده معضلات تبیین کلامی معجزات باشند.

۱. همگانی بودن درک اعجاز

اگر خارق العاده بودن، ویژگی کانونی معجزه در نظر گرفته شود، قطعاً بخش زیادی از مخاطبان از دایره تشخیص صدق ادعای مدعی خارج می شوند؛ زیرا این استثنای مربوط به مخالفت با قوانین حقیقی طبیعت است که عموم مردم از آنها بی اطلاع اند. چه بسیار کارهایی است که در نگاه اول و بر اساس دید عرفی خارق العاده است، اما در حقیقت برای متخصصان، کاری متعارف می باشد. از این رو توده مردم توانایی تشخیص یک کار خارق العاده به گونه ای که مد نظر متکلمان است، ندارند؛

«بر جمهور و عامّة الناس، این امر به غایت دشوار باشد و محتاج باشند لا محالة به نظر و تأمل در معجزات، و اصابت نظر در معجزه نیز محتاج باشد به عقل تمام و تمیز ما لا کلام که اکثر عوام فاقد آن اند. پس لابد باشد ایشان را نخست تقلید عقلای خود کردن، تا به تدریج نور تصدیق تقلیدی در دل های ایشان استقرار یابد و بالخاصیه مورث ایمان اجمالي گردد.» (فیاض لاهیجی، ۳۸۲)

بر اساس تعریف مشهور متکلمان از معجزه، تنها متخصصان هستند که می توانند در مورد صحت و درستی آن نظر دهند. آنان هستند که باید تشخیص دهند آیا حضرت موسی علیهم السلام حقیقتاً پیامبر است یا معلم سایر ساحران و بلکه یکی از بزرگ ترین ساحران روزگار است. به عنوان مثالی دیگر، می توان این پرسش را در مورد یکی از معجزات حضرت عیسی علیهم السلام پرسید که آیا ایشان واقعاً مردهای را زنده

کرد ها ند، یا اینکه فرد زنده شده دارای یک بیماری ناشناخته بوده و ایشان تنها با علم به روش علاج، او را در نظر توده مردم احیا نموده است. در مثال اخیر تنها پزشکان و بلکه حاذق ترین آنان هستند که می توانند تصدیق کنند که فرد مذکور پیش از رخداد معجزه، مُرده است و هیچ گونه علائم حیاتی در وی وجود ندارد.

پس در تعریف مشهور، مبنای تأیید خارق العاده بودن یک فعل، نظر متخصصان آن امر است. اما این سخن نتایجی دربر دارد که التزام به آن، مشکلات غیر قابل حلی را در پی دارد. اولین مشکل در گذشته بیان شد که بخش اعظم از توده مردم در تشخیص نبی عاجز مانده و از دایره دعوت اولیه پیامبر الهی خارج می شوند. اشکال دیگر به ماهیت متخصص متخصصان بازمی گردد. این امر کاملاً روشن است که تخصص امری تشکیکی می باشد و با گذشت زمان تکامل می یابد. این تکامل به گونه ای است که گاهی ماهیت یک متخصص کاملاً دگرگون شده و ماهیت گذشته آن از دایره تخصص خارج می شود. در مثال مربوط به حضرت عیسی علیه السلام، این اتفاق رخ داده و ماهیت طب در قرون جدید چنان متحول شده است که شاید متخصص ترین پزشک قرون گذشته، امروزه اصلاً متخصص به حساب نیاید. در این صورت چگونه می توان تشخیص معجزه حضرت عیسی علیه السلام را به متخصصان آن زمان سپرد و قول آنان را مبنایی برای دینی قرار داد که حداقل پانصد سال حیات داشته است؟

در کنار این دو مشکل، مشکل سومی نیز وجود دارد و آن، ورود نوعی خدشه به طریق شناخت فرستاده الهی و نیز کشف دستورات خداوند از طرف سخنان فرستاده اوست. توضیح اینکه بر اساس نظر صحیح متکلمان، عقل حکم می کند که پیامبر الهی می بایست دارای عصمت باشد؛ به گونه ای که هیچ گونه خطای عمدی و سهوی و نسيان از او سر نزد. بر این اساس، مردم سخن پیامبر را سخن خدای متعال دانسته و پایین دستورات او می شوند. اما واگذاری تشخیص مصدق نبی به متخصصان باعث می گردد تشخیص یک انسان معصوم به قول یک یا چند انسان غیر معصوم واگذار شود و روشن است که این امر علاوه بر ایجاد اخلال در تشخیص پیامبر واقعی، خدشهای به طریق کشف دستورات خدای متعال نیز وارد می کند. در این حالت ممکن است یک یا چند متخصص با هم تبانی نموده و

متخصصی دیگر را به عنوان فرستاده الهی معرفی نمایند. حتی اگر فرض تبانی را نیز لحاظ نکنیم، امکان اشتباه از سوی متخصصان احتمالی دور از ذهن نیست. با کنار گذاشتن فرض اشتباه، احتمال دیگر این است که ترس از جان، عاملی شود برای اینکه نظر خویش را اعلام نکنند.

تأمل در داستان تبدیل عصای حضرت موسی علیه السلام نشان می‌دهد این اشکالات توسط مخالفان ایشان مطرح شده است. گفته شد که بر اساس آیات قرآن کریم، ساحران سحری عظیم ایجاد نمودند؛ به گونه‌ای که حاضران کاملاً سحر شده و حتی ترس وجودشان را فرا گرفت. در این صورت آنان توانایی کشف دروغ ساحران را نداشته و کار آنان را خارق العاده می‌پنداشتند. این یعنی اگر ویژگی کانونی معجزه را خارق العاده بودن ظاهر آن بدانیم، با استناد به ظاهر خارق العاده یک فعل، توهه مردم را می‌توان به راحتی فریب داد و آنان از دایره تشخیص صدق مدعی نبوت خارج می‌شوند. دو اشکال اول نیز در این داستان توسط فرعون به ساحران مؤمن شده وارد گردید. اولاً تخصص امری تشکیکی است و ممکن است حضرت موسی علیه السلام نیز ساحر باشد، اما در میان ساحران از چنان رتبه‌ای برخوردار است که سایر ان در برابر او عامی و متعلم به حساب آیند و او بزرگ آنان باشد (طه/۷۱). از طرف دیگر تنها تکیه کردن بر تأیید ساحران از نظر منطقی خالی از ایراد نیست؛ زیرا ممکن است آنان با حضرت موسی علیه السلام همدست بوده و سجده و ایمان آنان نیرنگی بیش نبوده باشد (اعراف/۱۲۳).

در کنار این اشکال‌ها می‌توان به مورد چهارمی نیز اشاره کرد و آن این است که بر اساس نظر مشهور متكلمان، خود حضرت موسی علیه السلام از تشخیص اعجاز فعل خود عاجز است؛ زیرا این تشخیص تنها از عهده متخصصان برآمده و روشن است که نمی‌توان ادعا نمود حضرت موسی در امر سحر از متخصصان زمان خود بوده است؛ همچنان که حضرت عیسی علیه السلام نیز از اطبای زمان خویش به حساب نمی‌آمده است.

۲. مشابهت ظاهر معجزه با سایر افعال

نتیجه دیگری که از ویژگی کانونی معجزه در داستان عصای حضرت موسی علیه السلام قابل استخراج است، به تفاوت میان ظاهر و باطن آیه برمی‌گردد. گفته شد که آیت آیه باطنی است که با نظر به ظاهر آیه ظاهر می‌گردد. در این صورت می‌توان نتیجه گرفت لزومی ندارد وجه خارق العاده بودن به ظاهر آیه بازگردد. از این‌رو ممکن است ظاهر آیه مشابه با برخی افعال دیگران باشد. در داستان تبدیل عصای حضرت موسی علیه السلام دیده شد که تأکید قرآن بر روی عظیم‌الجثه بودن آنچه پس از تبدیل عصا به وجود آمده نیست، بلکه در اولین تبدیل، سخنی از ثعبان به میان نمی‌آید، بلکه ماری خانگی و معمولی حاصل تبدیل عصا بوده که ممکن است طناب‌ها و عصاهای ساحران نیز در خیال مردم چنین ماری را ایجاد نمایند. بیان این احتمال که تعبیر یادشده از عصای تبدیل شده همگی ناظر به حالت‌های گوناگون یک مار عظیم‌الجثه‌اند (طبرسی، ۶/۷۰)، ادعایی بدون دلیل، خلاف ظاهر و مبتنی بر پیش‌فرض کلامی تعریف مشهور معجزه است.

فرعون نیز در برابر حضرت موسی علیه السلام بر همین نکته تأکید نموده و وعده می‌دهد که «مثل» همین کار ایشان را در آینده انجام خواهد داد (طه/۵۸). بنابراین می‌توان گفت حداقل در مورد برخی معجزات امکان اینکه بتوان کاری انجام داد که در ظاهر مثل آن باشد، غیر ممکن نیست. بر این اساس هر فعلی از افعال فرستاده الهی این قابلیت را دارد که آیه‌ای خدانما باشد و لزومی ندارد قید خارق‌العادگی، به ظاهر آن فعل افروده شود. البته انکار نمی‌کنیم که این امکان هم وجود دارد که خدای متعال فعلی را به عنوان آیه انتخاب نماید که ظاهر آن نیز در انحصار خودش باشد.

در این صورت تناسب معجزه با عصر بعثت هر پیامبر هم تفسیری دیگر پیدا می‌کند. دیگر لازم نیست ملتزم شویم که وجود این تناسب برای این است که مدعی پیامبری متخصصان امر را دعوت به مبارزه نموده است تا از این طریق، عجز همگان و حقانیت خود را ثابت نماید، بلکه این تناسب صرفاً به دلیل رواج و غلبه آن فعل در آن زمان است (کلینی، ۱/۲۰، ح۲۰؛ به گونه‌ای که اگر فعل دیگری رواج داشت، ظاهر آن فعل دیگر انتخاب می‌گردید).

نتیجه گیری

از بررسی آیات معجزه تبدیل عصای حضرت موسی علیه السلام می‌توان نتیجه گرفت که ویژگی کانونی معجزه از نگاه قرآن و به تأیید عقل، حصول «معرفت خداوند» در مواجهه با آن است. در مقابل متكلمان ویژگی کانونی معجزه را خارق العاده بودن آن پنداشته‌اند، ازین‌رو برای تثبیت این امر، تحدی را به عنوان ویژگی دیگری به تعریف معجزه افزوده‌اند، در حالی که در داستان حضرت موسی علیه السلام، اثری از تحدی مشاهده نمی‌شود. البته باید اذعان نمود خدامایی معجزه، امری خارق العاده و عاجزکننده است، بدین جهت به کارگیری تعبیر معجزه به جای تعبیر قرآنی آیه خالی از اشکال است، اما روشن گردید که عموم متكلمان در مقام تعریف معجزه به این جنبه نظری ندارند.

دو نتیجه مهمی که از تبیین قرآنی معجزه حاصل می‌شود، این است که اولاً مخاطب معجزه همه مردمانی هستند که آیه را درک می‌کنند و با آن مواجهه دارند. ثانیاً لرومی ندارد ظاهر معجزه، خارق العاده و دست‌نیافتنی باشد، ازین‌رو هر فعلی از افعال پیامبر الهی و حتی سیمای او، می‌تواند معجزه باشد.

منابع و مأخذ

۱. قرآن کریم.
۲. آذربایجانی، مسعود؛ «ساختار معنایی ایمان در قرآن»، انجمن معارف اسلامی، سال دوم، شماره ۲، ۱۳۸۵، ۴۸-۱۱.
۳. ابراهیم بن نوبخت؛ *الیاقوت فی علم الكلام*، قم، مکتبة آیة الله المرعشی النجفی، ۱۴۱۳ق.
۴. ابن منظور، محمدبن مکرم؛ *لسان العرب*، بیروت، دارالفکر، ۱۴۱۴ق.
۵. ابن میثم، میثمبن علی؛ *قواعد المرام فی علم الكلام*، قم، مکتبة آیة الله المرعشی النجفی، ۱۴۰۶ق.
۶. امیرخانی، علی؛ *معرفت اضطراری در قرون نخستین اسلامی*، قم، دارالحدیث، ۱۳۹۶ش.
۷. بدختان، نعمت‌الله؛ مزیدی، محمد؛ رحیمیان، سعید؛ «کاوشنی در رابطه با ایمان و معرفت فلسفی»، اندیشه دینی، دوره ۹، شماره ۳۲، ۱۳۹۱، ۱۱۴-۸۹.

۸. جزری، ابن اثیر مبارک بن محمد؛ النهاية فی غریب الحديث و الأثر، قم، اسماعیلیان، ۱۳۶۷ق.
۹. جعفرزاده کوچکی، علی رضا؛ دهقانی، فرزاد؛ شهریاری نسب، سروش؛ «بازاندیشی در حقیقت اعجاز»، پژوهش‌های فلسفی کلامی، دوره ۱۷، شماره ۶۷، ۱۳۹۵، ۷۰-۴۹.
۱۰. حبیبی سی‌سرا، مرتضی؛ صادقی، هادی؛ صفری، سید قاسم؛ «تحلیل معناشناختی مفهوم قرآنی «ایمان» با تأکید بر آرای متكلّمان مسلمان»، آیین حکمت، دوره ۸، شماره ۲۷، ۱۳۹۵، ۸۸-۶۱.
۱۱. حسینی زیدی، محمد مرتضی؛ تاج العروس من جواهر القاموس، بیروت، دارالفکر، ۱۴۱۴ق.
۱۲. حلی، ابوالصلاح تقی بن نجم؛ تقریب المعرف، قم، الهادی، ۱۴۰۴ق.
۱۳. حلی، حسن بن یوسف؛ کشف المراد فی شرح تجرید الاعتقاد، قم، موسسه النشر الاسلامی، ۱۴۱۳ق.
۱۴. حلی، حسن بن یوسف؛ معارج الفهم فی شرح النظم، قم، دلیل ما، ۱۳۸۶ش.
۱۵. خوبی، ابوالقاسم؛ البيان فی تفسیر القرآن، قم، موسسه احیاء آثار الامام الخویی، ۱۴۳۰ق.
۱۶. رازی، فخرالدین محمد؛ مفاتیح الغیب (التفسیر الكبير)، بیروت، دارالفکر، ۱۴۱۵ق.
۱۷. راغب اصفهانی، حسین بن محمد؛ مفردات ألفاظ القرآن، بیروت، دارالقلم، ۱۴۱۲ق.
۱۸. صاحبین عباد؛ المحيط فی اللغة، بیروت، عالم الكتاب، ۱۴۱۴ق.
۱۹. طباطبائی، سید محمدحسین؛ المیزان فی تفسیر القرآن، بیروت، مؤسسه الاعلمی للمطبوعات، ۱۳۹۳ق.
۲۰. طبرسی، فضل بن حسن؛ مجمع البيان فی تفسیر القرآن، تهران، ناصرخسرو، ۱۳۷۲ش.
۲۱. طریحی، فخرالدین بن محمد؛ مجمع البحرين، تهران، مرتضوی، ۱۳۷۵ش.
۲۲. طوسی، محمدبن حسن؛ الاقتصاد فيما يتعلق بالاعتقاد، بیروت، دارالاضواء، ۱۴۰۶ق.
۲۳. طوسی، نصیرالدین محمدبن محمد؛ قواعد العقائد، بیروت، دارالغرابة، ۱۴۱۳ق.
۲۴. عسکری، حسن بن عبدالله؛ الفروق فی اللغة، بیروت، دار الآفاق الجديدة، ۱۴۰۰ق.
۲۵. علم‌الهدی، علی بن الحسین؛ رسائل الشریف المرتضی، قم، دارالقرآن الکریم، ۱۴۰۵ق.

۲۶. فاضل مقداد، مقداد بن عبدالله؛ ارشاد الطالبين الى نهج المسترشدين، قم، انتشارات کتابخانه آیة الله مرعشی، ۱۴۰۵ق.
۲۷. فاضل مقداد، مقداد بن عبدالله؛ اللوامع الالهیه فی المباحث الالهیه، قم، دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۸۰ش.
۲۸. فخار نوغانی، وحیده؛ حسینی شاهروdi، سید مرتضی؛ «بررسی و نقد نظریه دلالت اقناعی معجزات»، فلسفه و کلام، سال ۴۷، شماره ۹۵، ۱۳۹۴-۱۵۸.
۲۹. فرامرز قراملکی، احمد؛ مظہر قراملکی، علی؛ «مبانی نظریه معجزه انگاری اخلاق نبوی»، اندیشه نوین دینی، سال سوم، شماره ۱۱، ۱۳۸۶، ۹-۲۲.
۳۰. فراهیدی، خلیل بن احمد؛ العین، قم، دارالهجرة، ۱۴۰۹ق.
۳۱. فیاض لاهیجی، عبدالرازاق بن علی؛ گوهر مراد، تهران، نشر سایه، ۱۳۸۳ش.
۳۲. فیروزآبادی، محمدبن یعقوب؛ قاموس المحيط، بیروت، دارالكتب العلمیه، ۱۴۲۵ق.
۳۳. کریمی نیا، مرتضی؛ «ریشه‌های تکوین نظریه اعجاز قرآن و تبیین وجود آن در قرون نخست»، پژوهش‌های قرآن و حدیث، سال ۴۶، شماره ۱، ۱۳۹۲، ۱۴۴-۱۱۳.
۳۴. کلینی، محمدبن یعقوب؛ الکافی، تهران، دارالكتب الاسلامیه، ۱۴۰۷ق.
۳۵. محمدپور، حمیدرضا؛ «بررسی مفهوم آیه در قرآن کریم»، بلاغ مبین، شماره ۱۱ و ۱۲، ۱۳۸۶، ۷۰-۵۳.
۳۶. مصطفوی، حسن؛ التحقیق فی کلمات القرآن الکریم، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۶۸ش.
۳۷. ملکیان، مصطفی؛ «ملک حقانیت هر دین»، هفت آسمان، سال هشتم، شماره ۳۲، ۱۳۸۵، ۵۰-۴۳.