

بازشناسی و تحلیل کمی منابع کتاب «التفسیر الاثری الجامع»

مطالعه موردی سوره حمد*

سعیده مطیعان نجار (نویسنده مسؤول)^۱
فاطمه علایی رحمانی^۲

چکیده:

شناخت منابع یک اثر، کمک شایانی به فهم آن اثر می‌کند و از جمله مسائلی است که موجب افزایش بینش و محتوای علمی اثر می‌شود. یکی از آثار در حوزه تفاسیر روایی که در قرن اخیر به رشته تحریر درآمده، کتاب «التفسیر الاثری الجامع» است. این کتاب در بردارنده ارجاعات مختلف از تفاسیر شیعی و اهل سنت است. در این مقاله به بازشناسی و تحلیل کمی منابع استفاده شده در تفسیر سوره حمد در این کتاب پرداخته شده و با تفکیک موارد، در جداول مخصوص به خود درج شده است. سپس با استفاده از نرم‌افزار، جداول و نمودارهای مقایسه‌ای تشکیل شده و به تحلیل آماری منابع پرداخته شده است. در نهایت از تحلیل نمودارها نتایج حاصل شده که در بررسی و شناخت این کتاب مفید است؛ ضمن آنکه مطالعه موردی سوره حمد در بازشناسی منابع کتاب، اتقان این کتاب را مبرهن می‌گرداند.

کلیدواژه‌ها:

آیت‌الله معرفت / تفسیر اثری / منابع تفسیری / سوره حمد

* تاریخ دریافت: ۱۳۹۶/۱۰/۲۸، تاریخ تأیید: ۱۳۹۷/۳/۱۷.

شناسه دیجیتال (DOI): 10.22081/jqr.2018.49837.1857

z.motieeyan@student.alzahra.ac.ir

۱- دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه الزهراء ع.ه.ع.

f.alae@alzahra.ac.ir

۲- استادیار دانشگاه الزهراء ع.ه.ع.